Núm. 4404 — BUENOS AIRES Domingo 11 de enero de 1925 — PORTE PAGO

5ª Ed...

Crítica

16 PAGINAS EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

CON EL DESEMBARCO DE LOS PENADOS QUE "NO QUISIERON" IRSE, CONOCEMOS NUEVOS DETALLES DE LA SENSACIONAL EVASION

POCO ANTES DE MEDIODIA TERMINOSE EL TRASLADO DE LOS PENADOS A LA PRISON NACIONAL

ESTALLADO EL MOTIN DE LOS CONDENADOS, LOS PASAJEROS EXIGIERON EL RETORNO AL PUERTO



En la bodega del Gaviota, los penados son conducidos a la zona Militar, donde aguardan los automóviles

A los sucesos desarrollados en la mañana de ayer en la Dársena Sur, y de los cuales dimos una amplia información, se han seguido hechos de mayor gravedad a bordo del "Buenos Aires".

El buque había partido en cuanto tres de los prófugos fueron detenidos y se estimaba que se lograría restablecer en definitiva el orden a bordo.

Las primeras horas fueron de tranquilidad aparente, pero cuando empezó a oscurecer, prodújose en el barco el motín que era de temer dada la falta de precauciones adoptadas por las autoridades.

Los pasajeros que viejaban en ese buque y que se embarcaron sin conocer los acompañantes que llevarían, han vivido horas de terror ante aquel desorden inesperado y en momentos cuando e estaba lejos de todo sitio del cual pudieran llegar auxilios.

En aquel estado de nerviosidad, los pasajeros han debido presagiar una visión trágica, sintiendo acudir a su memoria toda aquella novelería sobre motines a bordo, tan explotada en cierta literatura y en el cine.

Mujeres y niños han ahogado en lágrimas aquellos momentos, aumentando con ello el pánico que se apoderaba de los viajeros y aun de la tripulación.

Los penados habían roto sus grillos y se entregaban a la bebida en una de las bodegas del barco. El motín iba a estallar de un momento a otro y se hablaba de los propósitos de incendiar el barco.

Ante las protestas y ruegos de los pasajeros, el capitán del buque anunció el peligro a las autoridades de tierra, que en el acto dieron orden de regresar.

Un aviso a CRITICA—

En aquellas horas, cuando lejos del puerto se desarrollaban aquellas escenas, recibíamos en nuestra redacción un radiograma enviado por uno de los pasajeros del "Buenos Aires".

"CRITICA. Buenos Aires. Ministerio envía 103 penados Ushuaia custodiados dos guardianes; escaparon ocho, entre ellos Saccomano. Pasajeros protestan. Estamos fondeados en rada en espera resolución.— Viñas."

Los penados abren la bodega

Era en esos momentos cuando empezaban a producirse a bordo las incidencias que alarmaban a los pasajeros que ya habían protestado antes de partir por la falta de seguridad en que se mantenía a los presos.

En el corredor, donde éstos se hallaban alojados, se producía un gran desorden y hasta la cubierta llegaban los gritos que aquellos lanzaban contra la tripulación. Momentos después la calma renacía en apariencia y el buque seguía navegando hasta llegar a la rada exterior donde fondeó.

En tanto los penados proseguían su obra. Después de maniobrar algunas horas habían logrado abrir las puertas de la bodega número 1 ubicada debajo del corredor donde se alojaban. Allí se apoderaron de seis cajones de bebidas y bebieron hasta que se embriagaron.

Armados de fierros suben a cubierta—

Según las versiones de la tripulación, momentos después, algunos de esos penados, armados de barras de hierro, de las cuales también se apoderaron en la bodega, subieron a cubierta avanzando amenazadores.

Llegaron así hasta el capitán, don Juan Carlos Mudrich, amenazando de incendiar el barco si trataba de encerrarlos nuevamente.

Los pasajeros se encierran en sus camarotes—

Ante aquella escena que se desarrollaba sobre cubierta, el pánico de los pasajeros aumentó en tal grado que los 160 viajeros que iban en tercera se mezclaron con los de los camarotes y cerraron las puertas que luego aseguraban con barras de fierro por dentro.

Las mujeres se desmayaban y los niños gritaban abrazándose a sus padres y parientes. Era una escena de desesperación que hacía recordar, según manifiestan los testigos, esas visiones de terror que sólo se ven en los naufragios.

La llegada del "Atleta"—

Cuando los pasajeros se dieron cuenta de la llegada del refuerzo, salieron de sus camarotes lanzando gritos de júbilo, actitud que hizo suponer a los penados que era mayor el número de soldados que venía en auxilio de la tripulación. Fué por eso que al acercarse los soldados, los reos volvieron al corredor.

Los penados se habían quitado los grillos—

Se constató entonces que todos los penados se habían quitado los grillos y que desarmados se amontonaban en un rincón.

Cuando se dieron cuenta que el número de soldados de refuerzo era reducido trataron de amotinarse nuevamente, pero ante la enérgica actitud del capitán Fortunato, se mantuvieron tranquilos desde ese momento.

Pedían agua desesperados—

El exceso de alcohol que algunos habían ingerido y el calor que reinaba en aquellas horas, les produjo una gran sed. Desesperados pedían a gritos que se les suministrara agua, lo que en efecto se una manguera que se pasó por la escotilla.

Los pasajeros exigen el regreso—

Ante la situación creada, los pasajeros protestaron con energía exigiendo que el buque volviera al puerto.

En efecto se procedió en el acto a tomar esta medida después de dar el aviso a la Prefectura General Marítima.

El buque vuelve al antepuerto—

En tanto la Prefectura Marítima enviaba nuevos refuerzos al "Buenos Aires" El ayudante Romero al mando de 20 marineros armados se dirigía hacia el barco al cual llegaba momentos después restableciendo la calma totalmente.

El barco de regreso, fondeó en el antepuerto esperando hasta la mañana de hoy practicar el desembarco.

El trasbordo de los presos—

Esta mañana, poco antes de las 9 salió de la zona militar de la Dársena Norte el aviso "Gaviota" al mando del alférez de gragata Julio Navarro, llevando a su bordo 20 marineros armados a mauser a fin de proceder al traslado de los presos desde el vapor "Buenos Aires" hasta el puerto.

En el desembarcadero esperaban varios automóviles de la policía de los que se utilizan para la conducción de presos y además del servicio de vigilancia establecido por la Prefectura y el Depósito de Marinería, se había establecido otro servicio de agentes de investigaciones, ciclistas y agentes de la guardia de seguridad de infantería.

Además concurrieron a la zona militar, el jefe de Policía, señor Jacinto Fernández, el ministro de Marina, el comisario Calandra y un grupo de altos funcionarios policiales que tomaron las disposiciones del caso para preveer cualquier incidencia.

A bordo del "Buenos Aires" se hallaban desde la noche anterior, el director del presidio de Ushuaia, el prefecto general de Puertos, el prefecto del Río de la Plata, el ayudante Romero, segundo jefe del destacamento Norte, otros oficiales de la Prefectura y numerosos marineros armados.

También se hallaban a bordo cuatro soldados del cuerpo de Guardia Cárceles.

La requisa—

Antes de ser embarcados en el "Gaviota", los penados eran requisados detenidamente en previsión de que llevaran armas o limas.

A las 10 el "Gaviota" zarpó del antepuerto en dirección a la Zona Militar.

Dos fusiles para 103 presos

La guardia que custodiaba a los presos que debían ser conducidos al presidio de Ushuaia, se componía de 2 sargentos y 4 particulares.

Las armas eran dos fusiles únicamente.

Convengamos que la previsión y las medidas de seguridad se hallaban descuidadas en forma superlativa.

Los presos sumaban 103. Iban a ser embarcados y, por lo tanto, las probabilidades de una fuga eran más posibles.

No obstante esto la custodia era insignificante y sólo había dos fusiles.

¿Quién es el culpable de lo ocurrido?

El director del presidio de Ushuaia, teniente Herrera, como se sabe, dispuso todo lo concerniente a la conducción de los penados.

Pues bien; la opinión general da como culpable de lo acontecido ayer a bordo del "Buenos Aires" al director, aduciendo que, como autoridad superior, bajo su responsabilidad se realizaba el embarco.

Censura además, esa opinión recogida la conducta que buscaba adoptar Herrera, pues iba a dejar a los presos a cargo de un sargento y él se embarcaría el 26 en el "Comodoro Rivadavia.



El penado Peñaflor, ehrido al ser capturado, retratado al desembarcar



Tristes por el final de la aventura, son llevados de regreso al puerto



El jefe de policía comenta las incidencias

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE" DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Gibbons Solicita Para sí el Titulo de Campeón Mundial de Box de Peso Pesado

En el año 2624, el hombre podrá vivir 1015 años

(De la International News Service)

DETROIT, 11 — A. W. Free, presidente de la organización científica de esta capital, ha estudiado varios puntos relativos con la longevidad y asegura que allá para el año 2624 los humanos vivirán un promedia de 1015 años. Se basa Mr. Free para sustentar tal teoría, en el siguiente cálculo: El promedio de la vida en el siglo séptimo era el de 21 años; en 1824, era 35 años. En el siglo 19, ascendió a 55 años. Siguiendo tales cálculos al final del próximo siglo el promedio era de 83 años, y para el año 2624 el promedio de vida serán 1015 años. Un hombre de 1000 años es una posibilidad biológica, afirman los hombres de ciencia. El tiempo no destruye. Lo que destruye y mata la vida humana es la senilidad que pronto será estudiada por hombres de esta corporación.

UN SABIO CREE HABER VISTO AL HOMBRE MONO

Asu criterio en las selvas de las Indias Orientales holandesas existe el curioso ejemplar

VICISITUDES

En una oportunidad, según cuenta, estuvo a punto de capturar uno

(Correspondencia de International News Service, especial para CRITICA)

NUEVA YORK, enero de 1925. — El profesor Van Herwaaden, conocido explorador holandés, asegura que el "eslabón perdido" de la raza humana, que constituye el sueño de todos los biólogos, se encuentra vivo, y existe en las Indias Orientales Holandesas.

Van Herwaaden declara que encontró uno de esos seres, mientras cazaba en la isla de Poeloe Rimau, situada al sur de la isla de Sumatra, en el otoño pasado.

Van Herwaaden, en una descripción gráfica que da de su encuentro con el hombre primitivo, publicada en el "Tropical Nature", declara que estaba viajando en las Indias Orientales holandesas, y que se había dirigido a la isla de Poeloe Rimau para cazar, y agrega:

"Con frecuencia, por la mañana temprano, y algunas veces por la tarde, solía salir en busca de venados y de jabalíes, sin éxito, aunque descubría muchas huellas.

En una de esas salidas, después de haber esperado y vigilado durante más de una hora, descubría algo que se movía en un árbol no muy alto. Con el propósito de ver mejor el objeto, me acerqué al árbol, y rodeándolo lo examiné desde todas partes. Descubrí extrañado un ser de pelos oscuros que estaba parado sobre una sola pierna, en una de las ramas del árbol, con el cuerpo arrimado al tronco, como si quisiera ocultarse. Me sentí muy emocionado, pues comprendí que se trataba de un hombre mono.

Al principio me limité a observarlo, teniendo mi fusil listo para defenderme, en caso de que me atacara. Empecé a gritar para atraer su atención, pero no se movió. Luego empecé a golpear el tronco del árbol, pero sin resultado. Dejé mi fusil en el suelo y empecé a trepar por el árbol, pero cuando apenas había subido un poco, noté que el objeto se movía. Se inclinó hacia un lado, de modo que pude observar su cabeza, su frente y sus ojos. Sus movimientos al principio habían sido lentos, pero después que me vió pareció sentirse nervioso, y se movió con más rapidez.

Descendí nuevamente para observar mejor a aquel ser extraño. Adelante estaba cubierto con pelos, y atrás también aunque el color era algo más claro. Sus cabellos, que eran muy negros, le llegaban casi hasta la mitad de la espalda, y estaban hasta cierto punto bien cuidados. Su cara de color bronceada no era muy peluda, y tenía la frente muy parecida a la de un hombre. Sus brazos le llegaban hasta cerca de la rodilla. No tuve oportunidad de examinarle bien los pies, pero noté que tenía los dedos bien formados. Tenía como cinco pies de altura.

Al apuntarle con mi fusil, oí una especie de grito quejumbroso: "¡Jo! ¡Jo!" que inmediatamente fué repetido por otros gritos parecidos, en el bosque, desde no mucha distancia.

Volví a colocar mi fusil en el suelo, y empecé a trepar por el árbol, pero cuando había llegado a la rama más baja, el sujeto saltó al suelo, desde una altura de unos diez pies.

Antes de que pudiera descender del árbol y tomar mi fusil, aquel ser extraño se encontraba a unos treinta metros de distancia, corriendo con gran agilidad, y gritando con una voz que parecía un silbido."

Conviene recordar que la calavera más famosa del pithecanthropus Erectus fué encontrada en la isla de Java, por el Dr. Eugene Dubois, hace unos treinta años.

Los hombres de ciencia están buscando los rastros de algún ser como el que describe el profesor Van Herwaaden, desde que se descubrieron los restos fósiles del hombre de Neanderthal. — *Charles A. Smith.*

GIBBONS RECLAMA PARA SI EL TITULO DE CAMPEON MUNDIAL

Dempsey respondió que los laureles del triunfo deben conquistarse en el ring

FIRPO - GIBBONS

(De la International News Service)

DETROIT 11. — Gibbons reclama para sí el título de campeón mundial de peso pesado alegando que Dempsey se ha retirado del boxeo y que no quiere pelear más. Dempsey ha replicado a Dundee que los lauros y los títulos de campeón se ganan sobre el ring y que él por su parte está dispuesto a pelear con Gibbons donde quiera, cuando quiera y como quiera.

LA REALIZACION DEL MATCH FIRPO - GIBBONS EN LONDRES, RESULTARIA UN FRACASO FINANCIERO

(De la International News Service)

DETROIT 11. — Gibbons desmintió que el vaya a pelear con Firpo en Londres, la causa principal del fracaso de tal negociación es la exigüidad que produciría una pelea de tal naturaleza ante un público que quiere ver mejor pelear a un francés con un extranjero que no a dos extranjeros solamente.

Gibbons sin embargo ofrece pelear con Firpo, con Renault o con el mismo Dempsey, pero siempre que el match se celebre en Norteamérica porque de otro modo no es negocio.

Rusia efectuará raids armados en la frontera polaca

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 11. — De fuente insospechable se confirma la noticia sobre preparativos de los soviets para efectuar raids armados en la frontera polaca.

Se asegura que las autoridades han adoptado ya ciertas medidas de previsión y protección.

"BLASCO IBAÑEZ NO DEBE SER CONDENADO EN FRANCIA", OPINA UN DIPUTADO FRANCES

(De la International News Service)

PARIS, 11. — Paul Lafont diputado por Ariege envió ayer al primer ministro Herriot por intermedio del ministro de Estado una carta en que demanda una interpelación al gobierno acerca de la persecución que se ha anunciado contra el escritor Blasco Ibáñez por parte de las autoridades francesas. Dice el diputado que no puede existir en Francia juez alguno que llegue a condenar a un hombre que como Blasco Ibáñez tanto bien hizo a Francia durante la guerra.

En E. U. un demente hizo detener varios trenes

(De la International News Service)

NORWICH, 11. — Un demente escapado del manicomio de esta ciudad, llegó hasta la estación Lackawanna y a unos dos kilómetros de dicho punto enarbolaba la bandera roja al paso de los trenes, a los maquinistas los invitaba a pelear con él y como éstos comprendieran su estado, lo dejaban. Logró parar cuatro trenes y al fin fué reducido y encerrado nuevamente en la casa de salud.

Reina tranquilidad en la ozna internacional marroquí

(De la International News Service)

TETUAN, 11. — En la zona internacional reina tranquilidad.

Los regulares de Tetuán y de Larache acamparon en el Fondack.

La colonia española de Orán recaudó 8.000 pesetas para obsequiar a los soldados.

Los regulares de Tetuán celebraron una ceremonia

(De la International News Service)

TETUAN, 11. — Los regulares de la mehalla de Tetuán recibieron sus banderas, realizándose, con tal motivo, una patriótica ceremonia, que impresionó a todos los presentes.

En E. U. hay 2528 leones africanos en "esclavitud"

(De la International News Service)

CHICAGO, 11. — El Coast Sportsmen's Club de esta ciudad ha publicado una curiosa estadística en la que figuran los animales de otras regiones que viven en esclavitud en los Estados Unidos. Según la teoría del Coast Club hay en Norte América 2528 leones africanos en cautividad, distribuídos entre los jardines zoológicos menageries, etc.

En Estados Unidos, un millón de niños en edad escolar trabajan en fábricas y talleres

(De la International News Service)

CHICAGO, 11. — Por el Departamento del Trabajo se anuncia que 1.000.000 de niños dejan la escuela para asistir a los trabajos en que se ganan unos centavos por día. El año pasado comparecieron ante los tribunales más de 200.000 niños que no van al colegio.

Se confirmó el nombramiento de embajador yanqui en Méjico

(De la International News Service)

WASHINGTON, 11. — El Senado ratificó el nombramiento que Mr. Coolidge propuso para el cargo de embajador norteamericano en Méjico, a Mr. Sheffield.

ESTONIA ACUSA AL GOBIERNO DE RUSIA DE VARIOS ATENTADOS

El Comisario de Relaciones de los Soviets recibió una nota oficial referente al caso del ministerio de Relaciones *de Estonia*

LA CONTESTACION

(Agencia Havas)

MOSCU, 11. — El Comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets recibió una nota oficial del Ministerio de Relaciones Exteriores de Estonia en la que se acusa a los soviets de los recientes atentados comunistas que se produjeron en Estonia.

El Comisario de Relaciones Exteriores de Rusia, contestó a la nota citada, manifestando que las insinuaciones contenidas en la nota enviada a los soviets y las acusaciones de que estos hubieran organizado un levantamiento comunista en Estonia, son pura fantasía.

Se asegura que Trotzky continúa prisionero en el Kremlin

(De la International News Service)

COPENHAGUE, 11. — Noticias recibidas hoy de Moscú anuncian que Trotzky sigue prisionero en el Kremlin acusado de complotar contra ciertos políticos, de reconocida buena voluntad y entre ellos contra Zinovieff.

6000 alcaldes homenagearán al Rey, en Madrid

(De la International News Service)

MADRID, 11. — Los Ayuntamientos españoles completan los preparativos para el homenaje que piensan hacer al rey Alfonso. Seis mil alcaldes irán a Madrid donde visitarán al rey celebrando después un banquete en el Palace Hotel.

Son cuatro los inventos que reclama actualmente el el mundo

(De la International News Service)

LONDRES, 11 — El famoso hombre de ciencia británico sir Robert Haddifield ha publicado las siguientes declaraciones. Dice Mr. Haddfield que las cuatro cosas que más precisa el mundo en la época presente, son: Un método seguro parar s vapores en alta mar, en medio de aguas tempestuosas.

Un aparato que pueda atravesar con su luz la niebla más densa.

Materiales refractarios que permitan que las hornallas donde se funde el acero sean absolutamente inatacables por la erosión o por la corrosión.

Una amalgama o aleación ferruginosa o no ferruginosa que posea el 5 o|o más de tenacidad que cualquier otra combinación por el estilo y que al mismo tiempo no sea frágil ni quebradiza.

UN EXPLORADOR HIZO UN RELATO A MR. COOLIDGE

El ranchero Lee G. Tarner comunicó que encontró las ciudades incendiadas de Arizona

UNA PROMESA

El presidente, si se comprueba el descubrimiento recompensará al ranchero

(Correspondencia de International News Service, especial para CRITICA)

WASHINGTON, enero de 1925. — El presidente estadounidense Mr. Coolidge abandonó hace unos días sus intensas ocupaciones de la Casa Blanca y dedicó algún tiempo a escuchar la narración casi fantástica de un ciudadano de la Unión llamado Lee G. Turner quien habló con el presidente respecto a las montañas de oro que los españoles descubrieron en California. También comunicó al presidente que él era conocedor de los lugares donde se hallaban las ciudades incendiadas de California.

No solamente declaró Turner al presidente donde están ubicadas, las minas de los españoles sinó que indicó el lugar preciso donde el excavó un antiguo camino español que tiene 2[illegible] pies de ancho y muchas millas de largo encontró también cementerios que se cree pertenecen a las 7 ciudades de Cibola, mapas, viejos, túneles que estaban cerrados con cemento y un lugar donde estuvo una antigua población.

Turner dice que son testigos de sus descubrimientos H. S. Corbett, diputado nacional por Arizona y Dean Butler de la universidad de Arizona.

El presidente Coolidge prometió al ranchero que se investigará el asunto y si sus aseveraciones se confirman el descubridor será debidamente recompensado por su hallazgo.

Turner piensa iniciar y proseguir sus excavaciones durante los próximos meses estando interesado especialmente en dar con el hallazgo de la antigua mina española llamada la de "La puerta de hierro".

Durante muchos años los cateadores de minas se dirigieron a las montañas de Arizona en pos de la mina perdida. El lugar donde se encuentra esta mina según Turner es a 8 millas de Winkleman en Arizona no lejos de Tucson. Hace 16 años que Turner estuvo buscando esta mina.

Los recientes descubrimientos los efectuó Turner merced a unos mapas que le dió James Reynolds, que estaba empleado en una gran corporación que se dedicó a descubrir las antiguas minas españolas de que tanto se habla en la historia.

—Yo he hallado por fin la gran mina, dijo Turner al presidente Coolidge. Estoy seguro de ello, diez y seis años de mi vida los he pasado buscando la mina que no puede ocultárseme más.

Los mejicanos de Old Fort Lowell ahora en ruinas hacen anualmente un peregrinaje a la mina. Marchan en pequeños grupos y se pasan los días y semanas enteras, buscando la entrada a la famosa mina. Esta mina famosa es conocida a través de muchas generaciones. Dicen los mejicanos que primero la hicieron los constructores del mundo; que según ellos fueron varios dioses; después los indios la ampliaron y la explotaron y después los españoles obtuvieron de los indios el secreto. Pero éstos borraron todos los rastros que pudiesen descubrir el paradero de las ricas minas construyendo caminos artificiales que despitaron completamente a las generaciones posteriores. Los mejicanos han intentado millares de veces hallar la mina de "La puerta de hierro" pero inútilmente. El descubrimiento me pertenece.

HARRY WARD

Se prohibirá a los aviadores arrojar objetos durante el vuelo

(De la International News Service)

LONDRES, 11. — Se ha dictado una ley por la que se prohibe a los aviadores arrojar objetos desde los aeroplanos en vuelo. Tal resolución ha sido tomada después de haber sido mortalmente herida una niña, por una botella vacía, lanzada desde un aeroplano en las afueras de esta capital.

UN PODEROSO FINANCISTA RELATA LA HISTORIA DE SU VIDA

EN LAS IMPENETRABLES SELVAS DE COSTA RICA COMENZO A TRABAJAR DE FIRME FISCALIZANDO EL TALADO, PERO CON MUCHA FE EN EL TRIUNFO

A LOS 43 AÑOS DE EDAD DIRIGE UNA COMPAÑIA CON UN CAPITAL DE CIEN MILLONES DE DOLARES

ACTUALMENTE DUEÑO DE UNA CUANTIOSA FORTUNA, REVELA A LOS JOVENES EL SECRETO DE SU EXITO Y LE DA LA FORMULA PARA IMITAR SU PROSPERA EXISTENCIA

"NO HAY QUE FIJARSE EN EL RELOJ A CADA MOMENTO", DICE

(Correspondencia de International News Service, especial para CRITICA

NUEVA YORK, enero de 1925. — Víctor A. Cutter que actualmente es presidente de la "United Fruit Company" a la edad de 43 años, narra como obtuvo éxito en la vida y cuenta como un joven ambicioso pue de obtenerlo siempre que tenga voluntad y ánimos para trabajar.

Comenzó Cutter a trabajar como "time keeper" o sea tomador de tiempo en las selvas de Costa Rica y entonces no tenía amigos, ni dinero, ni quien le ayudase para cambiar de lugar en la compañía.

Las máximas del éxito—

Las máximas de Cutter da a todos los que trabajan en negociaciones que no son de su propiedad son las siguientes:

Es un deber tomar en serio el trabajo.

Trabajar lo más intensamente posible.

No hay que fijarse en el reloj a cada momento.

Es necesario aprender y conocer hasta el más mínimo detalle del trabajo que nos está encomendado.

El estudio y la lectura en los tiempos libres, son de positiva utilidad.

No hay que rehuir el trabajo.

Lo primero que debe conocer todo empleado es que nada se consigue sino por medio del trabajo más o menos duro. El éxito que un hombre pueda tener en los negocios depende de sí mismo.

El empleado que en verdad es laborioso no mira el reloj a cada momento sino que se esfuerza en trabajar con gusto hasta el último momento.

Otro detalle importante en la vida del empleado, es que debe conocer a conciencia su trabajo. Muchos hay que se comprometen a desempeñar puestos para los que no son capaces y no son capaces, porque no se han molestado en aprenderlos.

El empleado debe de guardar su serenidad hasta en los momentos más difíciles y debe de estudiar en los momentos en que nada tiene que hacer

La historia de Cutter—

Cutter nació en Dracutt en el Estado de Massachussets y trabajó en el camop mientras acudía de noche a la escuela pública. Trabajaba de día con el fin de tener dinero para costearse los estudios en el Colegio Dartmouth del que salió con el grado de bachiller en leyes.

Entonces necesitó trabajar nuevamente y adquirió una carta de un amigo para la United Fruit Company, en Boston. El único empleo que había vacante era el de "capataz o tomador de tiempo a los obreros en los trópicos.

Aceptó Cutter el empleo sin pérdida de tiempo porque sabía que iba a trabajar por una compañía poderosa en la que podía tener porvenir.

Tomador de tiempo ascendió paso a paso hasta llegar a ocupar el puesto de ayudante del presidente de la Compañía. Antes de llegar a ocupar el puesto al lado del presidente, Cutter fué paulatinamente pasando por todos los departamentos, hasta que en el año 1917 fué nombrado vicepresidente efectivo de la división tropical con oficinas en Boston.

Desde entonces hasta el año de 1924, cuando fué elegido para el cargo de presidente de la compañía él estuvo pendiente del desarrollo de la banana y del azúcar en las plantaciones Costaricenses.
k-out).

No cree en la ensenñanza universitaria—

Cuando a Cutter se le preguntó si la educación universitaria es necesaria para obtener buen éxito en los negocios, respondió el presidente: No creo que la enseñanza y la educación universitarias sean necesarias y mucho menos imprescindibles para llegar a ser gran negociante. Conozco muchos hombres que han obtenido éxito en sus negocios y nunca fueron a la universidad ni a los colegios secundarios, pero esa falta de ilustración oficial la suplieron por una educación autodidáctica. La educación universitaria no hace al hombre; es un arma poderosa, que le puede ayudar bastante.

Cutter crée que las grandes plazas comerciales para los Estados Unidos, son China, y las américas del Sur y del Centro.

"Europa ya está bien desarrollada, dijo Mr. Cutter, China está muy lejos, pero las repúblicas hispanoamericanas están casi a la puerta de casa."

Cutter contrajo matrimonio con la hija del cónsul alemán en Guatemala, el año 1913.

Tiene actualmente un hijo y una hijita.

Un suntuoso asilo de ancianos



ESTE MAGNIFICO PALACIO HA SIDO CONSTRUIDO EN Nueva York, por cuenta de "las Hermanas de Jacob", una sociedad filantrópica judía, para servir de asilo para los ancianos. Tiene la forma de unn estrella de ocho puntas, de modo que todas las habitaciones son exteriores, con grandes ventanas para que haya sol y aire para los ancianos asilados. (International News Service).

RAID CICLISTA BUENOS AIRES - CORDOBA - BS. AIRES

Esta mañana arribaron a Liniers los valientes ciclistas Villanueva y Bisson. **Con sus bicicletas "Erelco" recorrieron los 1.600 kms. del trayecto**



Villanueva y Bisson, a su llegada a Liniers, rodeados de "admiradoras" y admiradores

Esta mañana, al terminarse la carrera "Doble Moreno", del Club Sportivo Universal, llegaron los raidistas Antonio Villanueva y Pedro Bisson, quienes pi-piloteando bicicletas "Erelco" nueva marca que ya ha obtenido varios triunfos de resonancia, entre otros el Campeonato de Resistencia de la Provincia de Córdoba, han cumplido el trayecto Buenos Aires - Córdoba - Buenos Aires, con un total de 1600 kilómetros.

En todas las localidades del recorrido, tanto de ida como de vuelta, fueron objeto de toda clase de demostraciones, que sirvieron de aliciente para que los valientes raidistas continuaran con mayor entusiasmo.

Este importante raid ha durado quince días, habiendo salido de Buenos Aires el 28 de diciembre, debiendo descontarse tres días de descanso en Rosario y Córdoba.

Tanto Villanueva como Bisson están encantados el el viaje realizado y guardan gratos recuerdos de las atenciones recibidas, muy especialmente de las lindas "chacareras" que los han agasajado en el trayecto.

Habiendo matices muy interesantes del raid realizado, prometemos dar en nuestra próxima edición una relación amplia de los hechos más sobresalientes.

FUE VIOLENTISIMO EL TEMPORAL DE ANOCHE EN MONTEVIDEO

MURIERON LAS SRTAS. MARIA Y ADELA SACCO

MONTEVIDEO, 11. — El violentísimo ciclón desencadenado anoche alarm... tensamente la población. Dicho ciclón fué consecuencia lógica de una temperatura alta en demasía y una bajísima presión barométrica que se habían manifestado desde por la mañana.

...amentar como resultado del ciclón un suceso trágico en el que cayeron fulminadas dos señoritas María y Adela Sacco y los enormes perjuicios ocasionados en el puerto y en las ramblas. Anoche horas antes de desencadenarse el temporal las señoritas Adela y María Sacco de 18 y 20 años de edad respectivamente con domicilio en la calle Sierra 1667, salieron de su casa con el fin de hacer una visita a una amiga. Poco después de las nueve las referidas señoritas resolvieron volver a su domicilio pues se preveía que otro temporal como el desencadenado a las 8 y 30 iba a desatar por momentos.

Cuando María y Adela se hallaban a unos cien metros de su domicilio ya se había desencadenado de nuevo el temporal y en toda su violencia las tomó en las calles Dante y Arenal Grande. Deseosas de llegar a su casa donde su familia estaría con cuidado cruzaron la calle Dante de la vereda sur a la norte tomadas del brazo, cuando un hilo telefónico se desprendió tocando uno de los cables de La Comercial despidió un chisporroteo formidable. María y Adela no tuvieron tiempo de esquivar el encuentro con el hilo electrizado el que a impulsos del viento fué a caer sobre el hombro derecho de María haciéndola caer desfallecida Adela contaminada por la corriente también cayó al lado de su hermana profiriendo gritos de dolor. Inmediatamente algunos vecinos que se dieron cuenta de la difícil situación de las muchachas solicitaron auxilio concurriendo otros vecinos y entre ellos el señor Lorenzo Casterelli, sereno de la obra en construcción en Colonia y Sierra, quien munido de unas pinzas aisladoras sacó el cable electrizado.

Enseguida María fué llevada en una ambulancia de la A. P. al Consultorio Central, donde todos los auxilios fueron inútiles, pues a poco de haber llegado dejó de existir. Adela, entre tanto, fué llevada a la farmacia de las calles Mercedes y Sierra. Donde le fué aplicado el pulmotor de la usina eléctrica. Desgraciadamente, en este caso también fueron inútiles los auxilios, pues dejó de existir.

Un primo de las señoritas accidentadas, Juan Pablo Cobos, que había ido en busca de aquella, al encontrarlas en tan difícil situación, se aterrorizó y abalanzóse sobre ellas, pero fué despedido por un golpe de corriente, sufriendo quemaduras en las manos y en el rostro. Cobos fué atendido por la A. P.

En el puerto los perjuicios ocasionados ...noche por el ciclón, son grandes, no pudiéndose calcular el monto con certe... a debido al poco tiempo de que se h... dispuesto para recorrer toda esa exten... a zona. Se notaba la falta de ilumina...ción en ciertos muelles como consecuencia de la caída de los cables eléctricos. En el muelle B, situado casi ... misma dirección que la calle Ju... Carlos Gómez, y donde están ubicad... os hangares 6 y 7, pueden considerar... totalmente perdidas las ocho grúas eléctricas llamadas de "medio portico" q... allí estaban estacionadas. Dos cayer... al agua, una fué derribada contra ... primero de los depósitados citados y ...as otras cinco, parte de ellas cayer... sobre el mismo galpón y parte fueron ... lar al agua.

El señor Labadie, presidente del ...ectorio de la Administración Nacion... del Puerto, que concurrió juntamen... con otras autoridades portuarias, con... ... era que sólo la pérdida de esas grú... representa un perjuicio casi de ochen... mil pesos, no contando los otros que ... han producido en galpones, líneas a... reas, etc., etc. Porque, como ya lo h... mos dicho, no pudo hacerse la verific... ción respectiva. Otro de los perjuici... constatados en nuestra breve gira ... noche po rel puerto, fueron la volad... ra de parte de los techos de los galpone... del muelle Maciel y del galpón 23. V... rias chapas de zinc del primero fuer... a caer sobre una casilla del resguard... destrozándole por completo. Barreras planchadas al agua. El marinero M... nuel Fernández López, encargado d... semáforo del muelle Maciel, situado ... la cabecera del Este, se hallaba de gua... dia en los momentos del ciclón, espe... rando que el barco que debía entrar ... hiciera la pitada reglamentaria para o... tener puerto libre, sentado dentro de s... garita. El marinero pasó momentos an... gustiosos al ver que aquella giraba ve... tiginosamente y avanzaba hacia el arí... del cual estaba apenas a dos metros d... distancia. Por fin, tras de esfuerzos qu... deben haber sido sobrehumanos, Fernández pudo salir de la garita, pero co... tan mala suerte que su cinturón qued... enganchado en el picaporte de la puert... Un esfuerzo más y quedó libre, mientra... aquella, impulsada por el fuerte viento caía al agua.

La duquesa de Atholl da a conocer su actuación oficial

CUANDO SESIONA EL PARLAMENTO, TRABAJA 14 HORAS DIARIAS

(De la International News Service)

LONDRES, 11. — Hoy manifestó sus impresiones la duquesa de Atholl a la International News Service.

La duquesa de Atholl como es sabido, actúa en el gabinete Baldwin como secretaria parlamentaria y es la primera mujer que adquirió un cargo de tal naturaleza en un gabinete conservador.

La duquesa manifestó al cronista que sus deberes le tienen absorbido todo el tiempo, pues además de su trabajo político asiste a los comités de adopción de criaturas, a los de mujeres pobres y casadas, etc.

Se ve obligada a trabajar 14 horas por día cuando llegue el tiempo de asistir a las sesiones parlamentarias.

Además de su trabajo cuotidiano la duquesa de Atholl tiene que contestar en la cámara de los comunes, a todas las cuestiones relativas a los asuntos de educación.

Por lo demás terminó la duquesa manifestando que desde su puesto trabaja por el bienestar de la mujer inglesa, a quien desea ver dignificada y respetada en todos sentidos.

...mpotente. La rebelión hubiera t...

El fascismo advierte, tardíamente, que para ogbernar es menester la tranquilidad social

El gobierno italiano, con la cooperacin de las agencias cablegráficas fascistas, intenta dar al mundo la sensación de que en Italia reina el orden y la tranquilidad más perfectas, provenientes de la unannimidad de conceptos políticos. La información de fuente peninsular lo repite así día a día. Toda Italia sería fascista, y las medidas impuestas por el señor Mussolini contarían con la aprobación total del país.

Este obcecado empeño fascista que hace reiteradas protestas en favor de la solidez de su régimen, recuerda a esas comadres que, para ocultar a la gente su poco santa conducta, gritan "urbi et orbe" que son honestas, virtuosas y decentes... Cabe pensar que en el jefe del gabinete italiano hay, escondida, una de esas comadres.

La tranquilidad italiana es un mito. Puede ser, esto sí, que el terror fascista ejercido contra la prensa opositora y contra los hombres haya acallado la protes popular; no es muy fácil hablar con el puñal en la garganta. Pero silencio no es tranquilidad. ¡Cuántas tempestades políticas se han producido silenciosamente!

Por otra parte, esa campaña fascista que tiende a "epater les etrangers", hace sospechar que eso que Mussolini proclama no es más que el reflejo de un deseo. El gobierno quiere la paz y el orden, que él mismo abatió en forma brutal, y cree que la consigue mediante una simulación. Lo cual revela, en otro sentido, el fracaso de la violencia fascista, que implora un poco de tranquilidad social. Después de haber desatado la guerra civil, destruído las instituciones de la clase obrera, pisoteado las garantías constitucionales, el señor Mussolini advierte que con eso no se puede gobernar. Y no está mal que desee armonía política para su país; sólo que llega tarde... Llega cuando la mayoría del pueblo italiano brega por la democracia prescindiendo del fascismo.

Personas buscadas

También la señora Benita Basualdo de Crotta, desea saber el paradero de alguna persona de su familia. Es para comunicarle asuntos de importancia. Dirigirse a la calle Anchoris 265.

Un anónimo donante nos envía 100 $ para los pobres de CRITICA

La obra de beneficencia que CRITICA viene realizando con tanto éxito, ha encontrado eco en la generosidad de nuestro público, para el cual las angustias del prójimo desvalido que desfilan por nuestras páginas, en procesión dolorosa y aflictiva, repercute en sus almas altruistas, provocando la noble acción.

A nuestras manos acaba de llegar una carta de Santa Fe que recoge y auspicia con noble gesto nuestra acción en pro de los necesitados.

Dice así:

"Señor director de CRITICA. De mi mayor consideración: Deseando contribuir en la medida que mis modestos medios lo permiten, a la digna obra de beneficencia en que está empeñado ese importante diario, adjunto giro postal por valor de 100 pesos para que el señor director los destine en la forma que mejor crea conveniente".

Aparte de lo que significa esta donación para los pobres que recurren a CRITICA y para nosotros mismos en cuyas manos se deposita la confianza y la justicia de su distribución, el gesto más simpático que se desprende de la carta, es el deseo del filántropo de callar su nombre, para lo cual nos ruega no darlo a la publicidad.

Hemos creído, sin embargo, conveniente transcribir su carta, para significarle públicamente nuestro agradecimiento, en nombre de los agraciados quienes procuraremos llevar su apor... de una manera equitativa, y teniendo en cuenta las apremiantes necesidados de los numerosos cuanto lamentables peticionantes que diariamente llegan a nuestras puertats en busca de apoyo.

En la administración de CRITICA, el señor Mario Vanoli ha hecho entrega de la cantidad de cincuenta pesos, para que se distribuyan entre las personas más necesitadas que acudieran a solicitar el apoyo de nuestros lectores.

La heredera de una gran fortuna vive de limosna en Buenos Aires

EL GOBERNADOR DE SU PROVINCIA, QUE ES TIO SUYO, LA HA DESPOJADO DE LA HERENCIA PERSIGUIENDOLA LUEGO HASTA OBLIGARLA A REFUGIARSE EN BUENOS AIRES

AQUI SE ENCUENTRA SOLA, NO TIENE CON QUE DAR DE COMER A SUS HIJOS Y PIDE QUE SE HAGA JUSTICIA EN EL FEUDO QUE ESTA BAJO LA FERULA DE SU APROVECHADO TIO

Es una dama distinguida, de la mejor sociedad de su provincia

Un episodio vergonzoso, que demuestra hasta dónde llega la impunidad de que en provincias gozan los malos funcionarios que no vacilan en abusar de su poder, ilimitado a veces, para sacar provechos personales, perjudicando a familias enteras a veces, es el que nos ocupa hoy. En él, además, tiene origen la extremada pobreza en que se encuentra una distinguida dama, madre de dos niños, a los cuales no puede costear la educación debida, pues ha sido despojada de su herencia, obligada a salir de la provincia por la persecución de los gobernantes, y se encuentra en Buenos Aires, sin apoyo de ninguna clase ni recursos siquiera para iniciar contra los despojadores, la acción judicial necesaria.

Los hechos—

Han ocurrido, o mejor dicho, vienen ocurriendo en una provincia del Norte, desde hace cinco años. La víctima, como decimos, es una dama de aquella sociedad, sobrina de un ex gobernador, y es éste quien, durante su período, se posesionó violentamente de los bienes heredados por su pariente, alegando un trámite judicial que no se produjo hasta hoy, mientras el mandatario de entonces, sigue, indirectamente, en posesión de lo que no le pertenece y la verdadera dueña, por voluntad de una testadora, se ve obligada a pedir lismona en Buenos Aires.

De más está decir que el caudillo que fué capaz de semejante hazaña, tenía a su servicio los jueces que, como ocurre frecuentemente, están también a la orden de parientes suyos. Todos se complotaron contra una mujer y la dejaron en la calle, desamparada y corrida por la voracidad de los politiqueros sin escrúpulos. A su modo de ver, tenían ellos más derecho a la herencia, que la heredera nombrada por la testadora. La ambición y el despecho, le inspiraron su acción cobarde, pero hasta hoy nadie, ni sus conciencias, probablemente, les han pedido cuenta de sus actos.

La provincia les pertenece y hacen y deshacen a su antojo.

Antecedentes—

En esta oportunidad, no haremos más que esbozar el asunto, sin localizarlo ni nombrar a los protagonistas. Lo hacemos así en la esperanza de que quien tenga el asunto en sus manos y pueda darle inmediata solución, lo hará, sin que sea necesario recurrir a una publicidad más concreta. En esa forma, pues, vamos a relatar detalladamente lo que ha ocurrido.

En una provincia del norte como decimos, falleció hacia el año 1920, una anciana señora, dueña de algunas casas en la capital de dicha provincia y demás de una extensa y rica finca en las afueras, donde se explotaban numerosas industrias. El valor de esta propiedad era una verdadera fortuna y su renta mensual era una entrada codiciable también.

Esta señora era tía carnal del entonces gobernador de la provincia, tía abuela de otra dama, huérfana desde sus primeros años esta última y a la cual la hacendada había adoptado como hija. La tuvo siempre en su casa y en los últimos tiempos de la octogenaria, era ella la que tenía en sus manos el manejo de todos los bienes.

—Todo esto será tuyo cuando yo muera, hijo — le había dicho muchas veces su tía. Y aún en vida la puso en posesión de todo.

Presintiendo la muerte, los buitres empiezan a rondar

Pero eran muchos los que se creían con derechos a los bienes de la rica señora una vez que ésta hubiese desaparecido. Ella era la que mejor lo sabía y por eso dijo a su sobrina muchas veces:

—Cuídate bien de tus parientes. Y aludiendo al gobernador solía agregar: ¡Y sobre todo de tu tío! Es una fiera y sería capaz de cualquier cosa por quedarse con todo.

Y no estaba equivocado la buena señora. De nada ha valido el testamento ni la voluntad expresada tantas veces en vida. El distinguido caballero que fué llevado al primer cargo de una provincia por el sufragio popular, procedió como un criminal con su sobrina y llegó a hacer encarcelar a un hijito de ésta, porque una vez el niño le gritó:

—¡Ladrón!

Aquella voz infantil, irreflexiva pero por lo mismo de una fuerza extraordinaria, debieron molestarlo enormemente

darle la medida de su iniquidad.

Y la verdad es que por los procedimientos no merecía otro calificativo

Aún no había muerto su tía, cuando quiso que fuera abierto el testamento. Quiso apoderarse de él, mejor dicho, su sobrina, como en una historia novelesca, se vió obligada a esconderlo para evitar que cayera en las garras del buitre.

Su abogado, un juez honesto en medio de aquella banda de funcionarios — que siempre suele haber moscas blancas — lograba que entonces no ocurriera nada anormal.

Muere la heredada—

No podía tardar más el suceso, murió la señora. En el plazo reglamentario fué abierto el testamento y la sobrina de la testadora, favorecida por la extinta de esto entró en posesión de la finca y de una casa en la capital. Allí mismo el planeador dió rienda suelta a su despecho y pretendió modificar el testamento, anularlo, cualquier cosa, con tal de que aquellos bienes no escapara a sus manos. El jefe de policía, cuñado de la heredera, le ayudaba en su propósito y puso a disposición su autoridad. Por otra parte él también estaba interesado en la cuestión. Pero tropezaron con la voluntad férrea de un juez que ni por un momento se rindió ni a sus promesas, ni amenazas ni cayó en las trampas que se le tendieron.

Persecución al juez.—

La barrera infranqueable era aquel magistrado esclavo de su reber y uno de los caudillos de la situación. Todo el poder del gobernador y sus secuaces se dedicó entonces a quitar del medio a quienes les estorbaba en sus propósitos.

Transcurrió así mucho tiempo. Iba ya a caducar el año reglamentario desde la apertura del testamento para que los herederos entraran en posesión definitiva de los bienes, cuando el gobernador logró su intento. Salta el juez y puso en su lugar a uno que sirviera a sus caprichos. Y faltaba una hora para que se cumpliera el año, cuando, provisto de las órdenes y disposiciones del nuevo juez, un albacea elegido entre los sirvientes del caudillo, tomó posesión de todo violentamente y despojó a la heredera de sus derechos.

El asalto a la finca—

Fué el 23 de septiembre de 192.., a las once de la noche. Como decimos, faltaba una hora para que la heredera quedara definitivamente dueña de la finca, cuando llegó el jefe de policía y haciendo una imponente demostración de fuerzas, sacó afuera al capatáz y los peones adictos a su dueña, y puso en posesión de todo al albacea.

Se trasladaron luego a la capital haciendo igual en la casa donde la heredera y sus hijos se habían entregado ya al descanso.

No los asistía ningún derecho, porque todo lo relativo a la testamentaría estaba arreglado. La heredera había cumplido en los detalles más insignificantes, la voluntad de la legataria y pagado todos los gastos, de enfermedad, entierro, misas que ella pedía, etc., etc.

Sin embargo, ls cosas ocurrieron así y la heredera se encontró en la calle despojada de todo.

LO QUE CUENTAN LOS PRESOS SOBRE LOS INCIDENTES QUE ANOCHE SE PRODUJERON EN EL "BUENOS AIRES"

"HICIMOS LO QUE HACEN LOS PAJAROS CUANDO LA PUERTA DE LA JAULA QUEDA ABIERTA", DICE UNO DE LOS PENADOS QUE INTENTO EVADIRSE DEL BUENOS AIRES

Eludiendo la vigilancia establecida, uno de nuestros redactores logró embarcarse con los penados y sostuvo con ellos una conversación que duró todo el tiempo de la travesía.

Los penados hicieron interesantes declaraciones que por cierto están en desacuerdo con las versiones de la policía y de las autoridades que intervienen en el hecho.

Transcribimos a continuación algunas de estas declaraciones:

Faltaba vigilancia—

—Lo que hicimos—dijo uno de los penados—se debe únicamente a la falta de previsión de los encargados de embarcarnos. En primer lugar, lo lógico era que se nos revisara detenidamente en previsión de que ocultáramos armas, dinero o elementos para huir. La primera requisa se hizo en forma deficiente, y si no ocultamos armas fué porque jamás creímos que el director del presidio procedería en esa forma. Además, solo cuatro hombres, sin uniforme, eran los encargados de custodiarnos y en la bodega donde nos encerraron ninguno de ellos se atrevió a quedar de imaginaria.

Los grillos no sirven—

—¿Pero no estaban engrillados? — preguntamos.

—Los grillos que llevábamos en los pies tienen el aspecto de ser muy fuertes y pesan bastante, pero no sirven para el objeto a que están destinados. Debían haber sido soldados y en cambio sólo estaban cerrados por una chaveta que el herrero de la penitenciaría remachó con unas tenazas. Así que, anteanoche, a medida que éramos encerrados en la bodega, con un poco de paciencia y sin mucho trabajo conseguíamos despojarnos de los grillos.

La primera evasión—

—Varios de los muchachos — agregó nuestro informante — al comprobar que era tan fácil despojarse de los grillos y viendo que no había vigilancia en la bodega, decidieron fugarse y muchos se negaron a participar en la fuga, suponiendo que sobre cubierta debía haber muchos vigilantes o marineros.

No sabemos con exactitud a qué hora, pero serían seguramente las 5 o las 6 de la mañana, cuando los primeros ocho penados, entre los que figuraban Sacomano y los alemanes del crimen de la calle 25 de Mayo, abandonaron la bodega, después de despedirse de los compañeros. Esperábamos oír balazos, o ver que los hubiesen detenido a la salida, pero pasaron los minutos y nada nuevo se produjo, por lo que deducimos que habían logrado sus propósitos. Y entonces todos los que tenían que cumplir largas condenas pensaron en fugar.

Lo que dice "Fray Mocho"—

Durante la travesía conversamos breves instantes con Coco Moro o Alberto Suárez o Bonfiglio (a) Fray Mocho, uno de los que se evadieron ayer por la mañana y acusado del asalto a la telefonista Salas.

Bonfiglio habla con dificultad debido a un defecto de pronunciación y nos relata la evasión.

—Sacomano me invitó a salir cuando escapó él — dijo — pero yo tuve miedo, pues creía que había mucha vigilancia en tierra. Pero después me enteré que era fácil escapar y planée la fuga.

—Qué quiere — nos dice el penado. — La culpa la tienen ellos. Si a un pajarito le abren la puerta de la jaula, vuela. Y nosotros teníamos la jaula abierta. Yo había conseguido disparar varias cuadras me alcanzó un marinero, y después de darme una buena serie de golpes, me llevaron otra vez a bordo.

Si hubiésemos querido huir la noche anterior sí que habrían desaparecido los 100 penados.

Habla Peñaflor—

También conversamos con el evadido Ricardo Peñaflor, otro de los que intentaron evadirse ayer por la mañana, y que, como informamos, fué herido de dos machetazos por un marinero.

Nos dijo que ya se creía a salvo, pues sus perseguidores se habían quedado muy distanciados cuando le salió al paso el marinero que lo golpeó, y quedó entonces semi desmayado, oportunidad que aprovecharon para detenerlo.

—¿De dónde había conseguido la cuchilla? interrogamos.

Peñaflor se mostró sorprendido por esta pregunta.

—Esos son cuentos de los policías asustados. Ninguno de nosotros tenía armas, y yo cuando salí del barco no llevaba absolutamente nada. Eso que dice la policía es incierto y está destinado solamente a justificarse por haberme herido.



Demasiado custodiados esta vez, los penados son llevados hasta los automóviles que los reintegrarán a la cárcel

Siete años por una lata de aceite—

Al enterarse que se trata de un reporter de CRITICA, todos los penados quieren hablar a la vez para relatar sus cuitas y resulta difícil atenderlos.

—Vea, nos dice uno de los presos. A mí me llevaban a la Tierra del Fuego por una lata de aceite.

Nos interesa el caso y conversamos un momento con este preso.

—Soy Víctor Pechotti. Mi primera condena fué por haber robado un casco de vino vacío. Después, la segunda vez que caí preso había robado seis pares de medias y esta última una lata de aceite.

El juez, teniendo en cuenta que era reincidente, me condenó a siete años que ya estoy próximo a cumplir, pero me falta la pena accesoria.

Uno que cumplió su condena

También estaba entre nuestros interrogados el penado Miguel Franco, quien está condenado a dos años de prisión acusado de hurto.

Nos relata este hombre que ya ha cumplido su condena y que ahora le enviaban al presidio indebidamente.

Además afirma que se encuentra atacado de una enfermedad infecciosa y que si lo envían a la Tierra del Fuego su vida durará poco.

Sin ropa—

Manuel Gómez, condenado a dos años de prisión ha cumplido ya la mitad de la pena.

Nos relata que fué embarcado tal como lo sacaron del calabozo, sin ropa para cambiarse ni nada.

Como los anteriores, cree que sólo la falta de vigilancia fué motivo de la evasión.

Las investigaciones para descubrir el paradero de los prófugos se prosiguen activamente.

Aun surge la duda de que los evadidos hayan ... niéndose que ... sido más de ocho suponiendo ... su número alcanzaría a diez.

A este propósito se han hecho circular las m... curiosas versiones y se han seguido p... originalida... tas que excentas de cierta ... gado a soña... Hay gentes que han llegado ... la policía d... con los prófugos dando a ... tos curiosos.

En busca de Sacomanno—

Se ha creído que Saccomano pudiera llegar hasta la casa de su mujer de quien se asegura había jurado vengarse. Se ha rodeado la casa de pesquisantes; pero Saccomano no ha aparecido aun cuando hay quien asegura que llegó hasta allí en los primeros momentos y no encontró a quien buscaba por lo cual decidió marcharse.

Ante ese episodio que pudiera ser verosímil, se colocan otros hechos cuya base no se divisa sino en la imaginación de espíritus pusilánimes.

Se cuenta que hubo quien vió anoche a Saccomano en una cancha de bocha.

Es una historia vinosa. El que cree haberlo visto dice que el prófugo andaba en estado bebido y que jugaba con la mayor alegría. Uno que lo reconoció y que también estaba ebrio, le dijo:

—Espiantá, Saccomano!

Y Saccomano echó a correr. Todo un lindo cuento.

El chauffeur que conducía a Don Nadie

Otra alarma policial. Era un automóvil que a la hora de la evasión había pasado rápidamente por una de las calles cercanas a la Dársena Sur. Se decía que era todo un ramillete de evadidos. La policía tenía el número del auto. Se buscó al 5522 como un número premiado y al fin se le encontró en jurisdicción de la 24a. El chauffeur Juan Fernando Talenton comprobó que su auto había salido del puerto sin llevar pasajero alguno. Y para probar la existencia de Don Nadie se le detuvo hasta mediodía de hoy.

Otra novela—

También otros evadidos han tenido su novela. Hay numerosas denuncias tan sustanciosas y humorísticas como las anteriores.

Por ejemplo, Ricardo Braasch y Andrus Pedro Axelsen, autores del doble asesinato de la calle 25 de Mayo 522, ocurrido en la noche del 3 de noviembre de 1922, han sido los primeros en caer bajo las miradas escrutadoras de esas personas que se sienten detectives cuando un caso sensacional se produce. Llegan a nosotros algunas versiones que aprovechamos porque siempre resultan interesantes esas risueñas novelerías que forja la fantasía popular a fin de contribuír en mayor o menor escala al éxito de las informaciones periodísticas.

A los dos sujetos nombrados — dícese — los halló anoche una persona en las vías del ferrocarril Buenos Aires al Pacífico y que ambos se dirigían a Caseros.

Todavía más. Agrega esa versión que el señor cuyo ojo clínico pudo descubrir a los homicidas prófugos, se aproximó a ellos y les dijo:

—¿Qué andan haciendo Vds. por aquí?... ¿No tienen miedo de la policía?...

Sorprendidos los dos hombres les rogaron que los delatara, pues, querían llegar a Caseros para internarse en los campos, lejos, donde nadie podría entregarlos a las autoridades policiales.

Otros, en cambio, aseguran que Braasch y Axelsen no van juntos y que apenas se vieron libres desaparecieron por distintos rumbos.

Entre los penados embarcados van varios gravemente enfermos—

Los pasajeros del "Buenos Aires" se mostraban indignados por la situación grave en que se hallaban varios penados, entre los que figuraban algunos recien operados.

Luis Sánchez a quien se embarcó con destino a Ushuaia fué operado de una fistula en la parte posterior del muslo el día 7 del corriente, fué retirado del lecho de la enfermería de la penitenciaría para env...lo a su confinamiento.

Arturo Cardoso, casi ciego, estaba listo para ser operado por hallarse atacado de una grave afección a los ojos y s... suspendió el tratamiento al ser designado para su remisión al penal fueguino, además llevaba las piernas con las arterias reventadas!

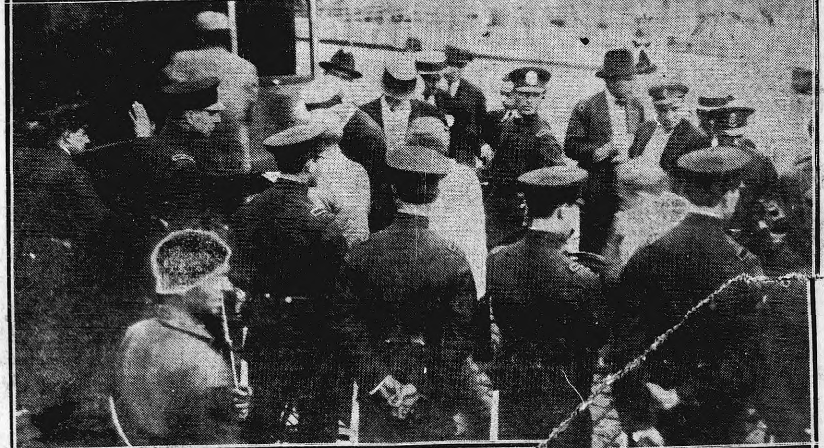
En iguales o peores condiciones se hallan penados con destino al trágico penal!

¿El presidio de Ushuaia es un reformatorio?—

Entre los penados con destino al presidio de Ushuaia, figuran algunos a quienes poco tiempo falta para ser cumplidos y otros a quienes les corresponde las accesorias de la ley de acuerdo con el nuevo código y que van al penal por tiempo indeterminado.

Sabido es de sobra, pues desde las columnas de CRITICA ha vida de mártir que los penados confinados llevan en el tétrico penal. No es de extrañar, entonces, que los infelices a él destinados, en un explicable y humano esfuerzo, jueguen su última carta en busca de la liberación.

No puede ser considerado el presidio de Ushuaia como un reformatorio común. Las autoridades respectivas deben preocuparse de ello, ya qu el código penal encuentra obstáculos para ser reformado con un criterio más amplio.



Los penados al ser nuevamente conducidos a la Penitenciaría e... n los camiones policiales.







Los camiones de la policía en e... spe- ra de los presos. — El desemba... rco de algunos penados. La requisa que antes no se hizo, se efectúa a... hora

Se velve a plantear un interrogante. ¿Es inocente Saccomano del crimen de la telefonista?

Recordando los detalles del asesinato de Elvira Silvia Sala, motivo por el cual el cual el procesado fué condenado a 25 años

Varios de los testigos que declararon en contra del procesado, afirman que lo hicieron para que no se les torturase más

Entre los evadidos se halla, como se sabe, Roque Saccomano, aquel preso a quien se acusa de haber asesinado a la telefonista Silvia Salas.

La actuación de Saccomano en aquella tragedia que causó honda impresión en el público, nunca quedó claramente determinada. Las declaraciones mismas de la víctima aseguraban que sólo eran dos los agresores. Lo del tercer asaltante fué una revelación que pocos aceptaron.

CRITICA hizo ver en aquella época las contradicciones en que se incurría, y la falta de pruebas contra ese acusado. Como todo argumento se esgrimió la confesión de Saccomano, y la cual siempre inspiró dudas, pues se hablaba de torturas que fueron infringidas al presunto asesino.

Esta vez, cansado de demandar justicia, Saccomano también se ha evadido. Acaso sería conveniente que ese proceso se revisara y se diera así campo a ese hombre para defenderse de los cargos que se le imputan.

Pormenores del hecho—

Recordarán nuestros lectores, que la víctima del grave suceso por el cual fueron acusados Roque Saccomano, Agustín Letieri y Alberto Suárez o Bonfiglio, se llamaba Silvia Elvira Salas, era argentina, de 21 años, empleada de la Unión Telefónica, y domiciliada con su familia en la calle Aráoz 2731

La madrugada del hecho, serían aproximadamente las 4, cuando la señorita Salas se disponía a abandonar su casa, para dirigirse por la calle Aráoz hacia el Norte. Era su habitual costumbre tomar el tranvía en la calle Las Heras para ser conducida al centro de la ciudad.

Después de tomar su desayuno y despedirse de su señora madre, la Salas salió de su domicilio, para seguir el trayecto a que hacemos referencia.

No había caminado apenas 80 metros, cuando notó que en sentido contrario venían caminando "dos individuos", los que parecían caminar con cierta dificultad y evidente le pareció que el estado de aquellos no era normal.

La joven, cuya declaración la prestara dos horas antes de su muerte, ante las autoridades policiales de la comisaría 21a y una hermana de ella llamada Sara, asegura que eran "dos" y no "tres" los asaltantes. Dice aquélla que al notar la proximidad de los individuos, quiso eludir la presencia de los mismos, pero uno de ellos que ya estaba a menos de dos metros, dando un salto, la tomó fuertemente del cuello, imposibilitándola de dar gritos en demanda de auxilio.

Agrega, que como opusiera alguna resistencia, fué cuando el segundo sujeto, le aplicó un fuerte golpe de puño en la región abdominal, lado derecho. Como consecuencia de ese golpe, Elvira perdió momentáneamente el conocimiento, y luego como lo recobrara, dió fuertes gritos, que provocaron la intervención de la señorita Josefina Bernasconi, vecina del lugar y que ocupa la casa número 831 de la calle Aráoz.

Lo que dijo la Bernasconi—

Al oir los gritos, la mencionada dió aviso telefónico de lo ocurrido a la comisaría 21a., distinguiendo desde el balcón de su domicilio que "dos individuos" se daban a la fuga en dirección al sur, como también a la señorita Salas tendida en la acera opuesta. Respecto a la verdadera filiación de los asaltantes, la Bernasconi nada pudo decir en su declaración ante el juez de instrucción, doctor Igancio D. Irigoyen.

Acto continuo al aviso telefónico, pasaron por allí dos carreros que se dirigían a sus tareas, Pablo Caballero y Emilio Zamudio, los que trataron de auxiliar a la desdichada joven.

En el hospital Fernández—

Conducida Elvira Silva Salas al hospital Fernández, dado que se quejaba de fuertes dolores internos.

La policía brilló por su ausencia hasta entonces, siendo los carreros Zamudio y Caballero quienes la condujeron hasta aquel nosocomio.

A las 10 de la mañana, sin habérsele asistido, la señorita Salas volvió a perder el conocimiento y a las 12 ya estaba en estado comatoso, para fallecer aproximadamente a las 15.30.

Antes, repetimos, pudo declarar y hacer las manifestaciones que referimos al principio de esta crónica, es decir, que los asaltantes eran dos y uno de ellos vestía traje azul de mecánico.

Lo substraído a la víctima—

De las averiguaciones que más tarde practicara la policía, pudo establecerse que a la Salas los malhechores le habían sustraído dos anillos, la suma de cuarenta centavos que llevaba en su cartera. Sobre esta base, la división Investigaciones inició entonces las primeras averiguaciones.

Una "pesquisa" demasiado rápida—

Varias comisiones de empleados realizaron una serie de allanamientos en domicilios ocupados por individuos de malos antecedentes y clasificados como asaltantes. Se buscaba empeñosamente a quien vistiera "traje azul" de mecánico. En esta forma se aprehendió a más de treinta individuos, todos ellos con la indumentaria mencionada. En una lechería de la calle Santa Fe y Fitz Roy, otra de esas comisiones de pesquisas detuvieron a Agustín Lettieri (a) Coco Moro y a Alberto Suárez o Bonfiglio (a) Fray Mocho. El primero estaba vestido de obrero y sobre él se acumularon sospechas, que en el primer momento no resultaron más que tales. Sin embargo, "cuarenta y ocho" horas después, la policía hacía público que el hecho estaba "completamente" esclarecido.

Como es de presumirse, el público creyó de inmediato en la sensacional pesquisa policial. Hasta entonces, solamente aparecían complicados los "dos individuos" Como Moro y Fray Mocho Sin embargo, tres días después la policía agrega que los "asesinos" han "cantado" y que aparecía a raíz de ello un "tercer" asaltante y este era Roque Sacomano (a) Leche.

Se busca a Sacomanno—

Se destacan más de treinta empleados para buscar al "temible" Sacomano, temible porque Letieri y Suárez dicen que "dijeron" que aquél había sido el que "pegó" el golpe de "furca". Para probar la intervención de Sacomano en el hecho, se buscan testigos y aparecen entonces José Matiachi (a) El Sapito, Juan Paso (a) Cabecita y José D'Evico (a) Lungo Pepe. El primero de estos testigos es un conocido "batidor" de la policía de investigaciones, el segundo, cuando llega ante el juez de instrucción hace una declaración sensacional. "He acusado a Sacomano por los castigos corporales a que ha sido sometido por la policía, yo no conozco a Sacomano, nunca lo he visto y nada sé."

La declaración de Juan Paso fué terminantemente probada: no conocía a Sacomano ni menos conocía el hecho.

Respecto a José D'Errico, formuló idénticas apreciaciones. Solamente quedaba en pie la acusación de "El sapito" y la de Suárez y Lettieri.

Respecto a Sacomano, son notorios los procedimientos a que fuera sometido. Castigos corporales y falta de alimentos.

También los médicos forenses encontraron en el cuerpo de Sacomano los rastros de las palizas.

"Hábiles interrogatorios".

La inocencia de Sacomanno

Si han sido dos los asaltantes, ¿por qué aparecen tres? ¿Por qué si se hacen autores Suárez y Lettieri, aparece Sacomano?

Todas estas cosas han hecho que mantuviera la opinión pública una duda respecto a la culpabilidad de Sacomano.

Esto es todo lo ocurrido en la muerte de la telefonista Elvira Silvia Salas.

LES AYUDO EN SU FUGA UNA MANO DE MUJER?

La presunción de que alguien que se hallaba dentro del buque facilitó a los penados la herramienta con que debían destrozar los grillos, es uno de los factores con que cuenta la investigación policial.

¿Quién ha sido? ¿Acaso algún pariente de uno de los penados? ¿Acaso un desconocido que se impresionó ante el cuadro de dolor que presentaban esos infelices encadenados? ¿Fué la obra de un cómplice vulgar o de un espíritu movido a compasión ante aquella escena?

Misterio.

Los pesquisantes creen divisar n aquel acto una mano de mujer. De una mujer que se apiadó de aquella miseria humana. Y a esa mujer se le ha creído descubrir en una muchacha que era sirvienta en el vapor.

¿Es el capítulo de una novela romántica? ¿Fué una pasión que nació de improviso en aquella muchacha ante los ojos doloridos de uno de los penados, en los que ella no pudo ver la mirada de un hombre malo?

Misterio.

Y si algo hay de cierto en esa nueva historia, quizás si esta noche, cuando el barco se haga nuevamente a la mar, habrá unos ojos que hundan sus miradas en la lejanía para soñar con los que debieron a unas manos piadosas aquella libertad que tantas veces annelaron y sonreía tan lejana, tan lejana...

Los doctores Reynal O'Connor y Viñas nos relata lo sucedido a bordo del Buenos Aires

Los pasajeros están conformes en afirmar que el pasaje y tripulación estuvieron a merced de los penados que marchaban

Nuestros reporteados niegan que los penados se hayan amotinado y amenazado al pasaje y marinería

Hemos conversado a bordo del "Buenos Aires" con el doctor Luis Reynal O'Connor ex juez de crímen en La Plata y el doctor Ismael Viñas ex juez letrado en Santa Cruz, quiénes se dirigen al Sud como pasajeros y en consecuencia han sido testigos obligados de todo lo ocurrido con motivo de los supuestos desmanes y amotinamientos de los penados.

Ambos caballeros están contestes en afirmar que pasajeros y tripulación del "Buenos Aires" han estado a merced de los penados por obra y gracia de una inexplicable falta de vigilancia por parte de las autoridades correspondientes, las que sorprendieron la buena fe de la compañía naviera, la que suponía que los 103 penados embarcados llevaban una custodia de 23 hombres cuando en realidad solo eran tres o sea un cabo y dos soldados guardianes del penal de Ushuaía pues los diez y seis hombres que, posteriormente se agregaron para la custodia de los penados son pasajeros que se dirigen al presidio de Ushuaia en calidad de empleados civiles.

No es exacto, nos agregan nuestros oficiosos informantes de que los penados se amotinaran y menos cometieran desmanes contra los pasajeros o la tripulación, solo se resistían a obedecer a sus guardianes que pretendían encerrarlos en la bodega donde, como era de suponer, debido al hacinamiento se axficiaban.

Los señores Reynal O'Connor y Viñas, y principalmente el segundo, tuvieron oportunidad de hablar durante el trayecto del Buenos Aires a la rada y durante la noche, con varios de los penados, quienes manifestaron su protesta por la forma inhumana en que eran tratados en el penal a donde iban destinados, lo que les obligaba a apelar a todos los medios posibles para conseguir su liberación.

¡Un complot que fracasa por precipitación del jefe!—

Según dejaron entrever los penados, en alguna de sus manifestaciones y preferentemente los que hablaban bajo la incoherencia producida por el alcohol, el plan de evasión estaba perfectamente fraguado y el fracaso debido en parte a la falta de disciplina y principalmente a la nerviosidad de sus jefes, al parecer Sotomayor (a) El Brasilero y Roque Sacomano, quienes fueron los primeros en aabndonar el barco, fugándose aproximadamente a las 5 de la mañana, acompañándolos Racht, Axelsen, Suárez Leiva y Pablo Guyen, haciéndolo a las 9.35 de la mañana Pablo Gaupon, Emilio Segalés, Saverio Quimera, Faustino Felice y Ricardo Pañaflor.

Los primeros evadidos burlaron con facilidad su escasa vigilancia y de los últimos sólo fueron detenidos Felice y Peñalfor, por haberlos delatado la ropa de penados que vestían.

De las manifestaciones de los mismos penados se deja entrever que conociendo estos la poca consistencia de los grillos, que son de hierro dulce e inferior, habían resuelto librarse de ellos y a una indicación de los dirigentes y hallándose el barco en alta mar, habríanse apoderado de su comando para bapar tranquilamente y sin ningún riesgo en Puerto Madryn.

Como se ve, la realización del plan no hubiera resultado tarea difícil.

De amable plática con el pasaje. . .—

Cuando los penados vieron francamente fracasada su liberación depusieron sus intenciones y se resignaron a su suerte dedicándose a cantar e improvisar versos contra las autoridades.

Su actitud pacífica animó al pasaje del "Buenos Aires" máxime cuando los mismos penados manifestaron categóricamente que no atentarían contra la tranquilidad del pasaje. Al extremo de designar al doctor Ismael Viñas como intermediario ante el capitán del barco y director del penal para que pactara el arreglo de su situación.

Los penados pedían que se les dejara viajar en cubierta y sobre todo no ser maltratados ni molestados por los "perros" guardianes, los únicos, decían, contra los que harían presión.

Más confiados los pasajeros comensaron a cambiar algunas frases con los penados que terminaron por convertirse en franca plática al extremo que intervinieron en éllas varias señoras del pasaje al extremo de que una de ellas proporcionó iodo y algodón a uno de los penados que presentaba ligeras contusiones.

MAÑANA LLEGARA EL PAQUTE INGLES VOLTAIRE

Mañana es esperado en la dársena Norte, el paquete inglés "Voltaire", procedente de Nueva York y escalas, conduciendo numerosos pasajeros de cámara, correspondencia de todos los países de Europa y un fuerte cargamento de mercaderías generales.

El "Voltaire" trae a su bordo un fuerte contingente de pasajeros de cámara y algunos de tercera y permanecerá por espacio de varios días en nuestro puerto.

UN HOMBRE FUE VICTIMA DE ACTOS DE VIOLENCIA EN UNA CAPILLA

El señor José Osiris Martínez nos ha remitido la denuncia de un hecho brutal acaecido en jurisdicción de la comisaría sexta.

Ayer, sábado, siendo aproximadamente las 18.30, en la capilla de la calle Victoria 2045, el capellán solicitó la presencia de un agente con el fin de desalojar a un señor que había concurrido a dicha capilla con el objeto de demostrar su "devoción".

Instantes después acudió el agente chapa 2425, de facción en la esquina de Sarandí y Victoria, quien sin mediar palabra atacó a empellones y puntapiés al acusado por el capellán, destruyéndole al mismo tiempo la ropa que vestía.

Como el atropellado pretendiese hacerse escuchar, dicho agente aplicó a la víctima varios golpes de puño.



Fué realmente un cuadro aterrador. los penados habían roto sus cadenas, la bebida que encontraron a su paso los había exaltado más aun y surgía desde las bodegas un sordoclamor de rebeldía. La libertad era probable y no se presentaba difícil. Habían aspirado por unos segundos la deliciosa brisa del río, habían visto los barcos y los marinos a quienes nadie pone barreras en su eterno vogar, y estaban de nuevo metidos en la estrecha tiniebla y tenían ante si, como única visión la visión horrorosa del presidio, del frío espantoso, el alejamiento quizá definitivo de la civilización.

Todo eso animaba sus protestas. Era una avalancha que amenazaba desbordarse y que hubiera arrasado con todo. Cada hombre tenía en sí las ansias y la resolución de cien. Pero estaban los guardas y del otro lado recién la libertad. Los seres libres, desde allí les miraban con ojos llenos de una curiosidad odiosa. Ello aumentó la furia y el clamor creció. Brotaron los insultos, las amenazas, los gritos y los pasajeros del buque, mujeres y niños, creyeron llegada una hora brutal.

A cada momento parecía que aquellos hombres que se revolvían antre las frágiles paredes de aquella cárcel circunstancial iban a romperlo todo; iban a destrozarse entre ellos mismos. Fué como decimos un cuadro aterrador. La guardia era impotente. La rebelión hubiera triunfado en aquel momento y en el ánimo de las gentes de a bordo hubo un soplo angustioso de terror.

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 de MAYO 245

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1o. — Los remates están sujetos a la aprobación del directorio y se hacen por cuenta del deudor, con sujeción a la ley número 10.676.

2o. — El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.

3o. — Todo comprador abonará en efectivo al firmar el boleto, el 5 ojo de seña y el 1 ojo de comisión.

4o. — Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.

5o. — Por mayores informes, pídanse a las oficinas del Banco.

SAN LUIS

SAN LUIS. — Fracción de campo en el Depto. Gral. Pedernera, Partido de Mercedes, lugar denominado "Alto Negro"; en esta sucursal San Luis, el día 9 de enero de 1925, a horas 10.30; designada como lote 2 del plano de división existente en la sucursal; con superficie de 498 hectáreas, 8.237 m.c. y linda: al N., calle pública en medio con el lote 1; al S., Juan Antonio y Carlos Acosta, hoy Banco Hipotecario Nacional; al E., lote 3 y al O., sucesión de José Garciarena.

No. Ho. 327|23399. Serie 6 ojo. Base $ 1.000. Hipoteca $ 1.000. Deuda actual $ 817.

SANTIAGO

SANTIAGO. — Dos fracciones de campo del denominado "Campo Gallo" ubicadas en los Departamentos M. Moreno y Copo; en su sucursal Santiago del Estero, el día 3 de enero de 1925, a horas 10.30; con los edificado y demás adherido al suelo a saber:

No. Ho. 209|25523. Fracción No. 20. Superficie 1.737 hectáreas, 2.666 m. c. Límites al N., fracción 21; al S., fracción 19; al E., con el Fisco y al O., con la fracción 24. Base $ 14.400. Hipoteca $ 11.100. Deuda actual $ 10.611.

No. Ho. 213|25527. Fracción No. 25. Superficie 2.037 hectáreas, 7.391 m. c. Límites al N., E. Cancedo; al S., fracción 24; al E., fracción 21 y al O., con E. Santamarina. Base $ 17.200. Hipoteca $ 14.200. Deuda actual $ 13.879. Préstamos de la serie 3a.

Inic. 15|12|924.

SAN JUAN

SAN JUAN. — Finca ubicada en los Departamentos Concepción y Santa Lucía, en su sucursal San Juan, el día 18 de enero de 1925, a horas 10.30; con superficie de 31 hectáreas, 3.175 m.c., contiene casa-habitación, viña, etc., dividida en dos fracciones. La primera ubicada en el Departamento Concepción, linda: al N., J. Castro Ríos y J. Romero; al S., con la segunda fracción, calle pública de por medio; al E., J. Romero y calle pública y al O., Graffigna Hnos. La segunda fracción, situada en el Departamento Santa Lucía, linda: al N., con la primera fracción, calle pública de por medio; al S. y al O., con D. Domínguez, E. Sánchez y otros y al E., con la sucesión de Basualdo.

No. H.o. 207|21684. Serie 1a. Base pesos 56.000. Hipoteca $ 40.500. Deuda actual $ 34.316.

Inic. 23-12-924

ROSARIO

ROSARIO. — Fracción de campo en el distrito Carrizales del Departamento Iriondo, Prov. de Santa Fe; en su sucursal Rosario, el día 23 de enero, a horas 10.30; con superficie según plano levantado por el ingeniero Micheletti de 300 hectáreas, dentro de los siguientes linderos: al N., sucesores de Pereyra hoy L. y R. Acosta; al E., Bautista Trossero; al S., Pedro Almagro y al O., Mercedes Zárate hoy Bonifacio Acosta.

No. Ho. 844|25716. Serie 3a. Base pesos 31.000. Hipoteca $ 24.000. Deuda actual $ 30.838.

Inic. 5|1|925.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 3 de febrero próximo a las 14 horas, para la provisión de un guinche a vapor para 10 toneladas, con destino a la Sección Almacenes Generales de esta Dirección.

Datos en la Secretaría de la Dirección General de Puentes y Caminos, Avenida de Mayo 1370 5o. piso (Galería Barolo).

Dirección General, enero 4 de 1925.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 20 de enero próximo, a las 14 horas y 30 minutos, para la ejecución de las obras de reparación del camino de Buchardo hacia Banderaló, F. C. Pacífico. Provincia de Córdoba.

Datos en el Juzgado Federal de Bell Ville y en la secretaría de la Dirección General de Puentes y Caminos, Avenida de Mayo 1370, 5o. piso (Galería Barolo).

Dirección General, diciembre 20 de 1924.

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública, para el día 20 de enero próximo, a las 14 horas, para la ejecución de las obras de reparación en los caminos: De Las Perdices al Este hacia Las Gamas; de Las Perdices a Dehesa, de Las Perdices al N.O. hacia Punta de Agua, de Las Perdices hacia Dalmacio Vélez y de Las Perdices al Este, hacia el Campo Moreira, F. C. C. Argentino, provincia de Córdoba.

Datos en el Juzgado Federal de Bell Ville y en la secretaría de la Dirección general de Puentes y Caminos, Avenida de Mayo 1370, 5o. piso (Galería Barolo).

Dirección General, diciembre 20 de 1924.

MINISTERIO DE O. PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a segunda licitación pública, para el día 30 de enero próximo, a las 14 horas y 15 minutos, para la construcción de un puente de cemento armado sobre el arroyo Luna, en el camino de Avenida de Mayo 1370, 5o. piso (Galería Barolo).

Dirección General, diciembre 31 de 1924.

COMISION ASESORA DE ASILOS Y HOSPITALES REGIONALES

Llámase a licitación pública, por el término de treinta días a contar desde la publicación del presente aviso, para la provisión de los siguientes artículos: Comestibles en general, carne, leche de vaca, pollos, huevos, fiambres y productos animales, combustibles y otros artículos de consumo, ferretería en general, albañilería, maderas y vidrios, herrería, útiles para automóviles y lavado de ropa, zapatería y talabartería, librería y papelería, ropería en general y calzado, útiles para farmacia, laboratorio, materiales para consultorios y drogas, para el aprovisionamiento del Sanatorio Nacional de Tuberculosos, en Santa María, durante el año 1925. La cantidad y calidad de los artículos serán indicadas en la Contaduría de esta Comisión o en la Dirección del Sanatorio de Santa María. Las propuestas se abrirán en presencia de los interesados, el día 7 de enero próximo, a las 15 horas, en el local de Comisión, calle Alsina No. 2650, donde se encuentran desde la fecha, a disposición de los interesados, todos los antecedentes de la licitación.

Buenos Aires, Diciembre 9 de 1924.

EL CONTADOR.

COMPAÑIA UNION TELEFONICA

Aviso importante

Habiendo tenido conocimiento esta Compañía que personas ajenas a la misma, para llevar a cabo sus robos en las casas de los abonados, se presentan pretextando efectuar revisaciones o arreglos en las líneas o aparatos, la Administración solicita de los Señores abonados exijan a todo el que se presente a tal efecto, la tarjeta de identificación que lo acredite como empleado de la Compañía, con lo que se evitará la entrada de ladrones.

Enero de 1925.

LA ADMINISTRACION.

Suscripción de CRITICA

Comunicamos a nuestros lectores que CRITICA ha reorganizado sus servicios de subscripciones y envío directo del diario a domicilio en la Capital Federal, habiendo comenzado a efectuarlo por distritos a fin de hacer eficientes los repartos. Con ese motivo ha designado a los agentes que tomarán las subscripciones; éstos irán provistos de los nuevos carnets que los acredita en el carácter de tales extendidos en la fecha y firmados por el administrador.

Por lo tanto, quedan desde ahora sin efecto todos los carnets anteriores, talonarios de recibos y cualquier otro documento en circulación relacionado con estos servicios en la capital.

Buenos Aires, diciembre de 1924.

-La administración.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal doctor Santos S. Paré, se hace saber por el término de ocho días a los acreedores de Nicolás H. Ketzner y Compañía, su convocatoria de acreedores que ha sido señalada la audiencia del día tres del entrante mes de febrero a las catorce horas para que comparezcan a junta general a efectos de que resuelvan sobre la forma en que han de liquidarse los bienes; en la cual informará el contador señor Oscar Cacici. — Buenos Aires, enero 5 de 1925. — Ricardo S. Caruchet, secretario.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Armida Alvarez de Santa Coloma y a sus herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, marzo 27 de 1924. — Floro Conde, secretario.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor Carlos A. Varangot, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Pascual Farriello y doña María Costa de Farriello, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 30 de 1924. — Manuel Beretervide, secretario.

Obras Sanitarias de la Nación

Construcción de cloacas domiciliarias

Se hace saber a los propietarios de fincas situadas en zonas de esta Capital, cuyos plazos para la construcción de cloacas domiciliarias ya han vencido, y que a pesar de ello no las hubiesen construído, que el directorio les acuerda un improrrogable plazo hasta el 30 de junio del corriente año para hacerlo, suspendiéndose por el mismo término el cobro de las multas impuestas.

En las oficinas centrales y en las de los distritos de la institución se facilitarán a los interesados los datos e informaciones que fuesen requeridos.

Buenos Aires, 10 de enero de 1925.

J. IVALDI
Secretario

MINISTERIO DE O. PUBLICAS DE LA NACION

Llámase a licitación pública para el día 10 de febrero próximo a las 14 horas y 30 minutos, para la ejecución de las obras de reparación en los caminos de Stegmann hacia Coronel Suárez y de Stegman a Coronel Suárez y Raulet, F. C. Sud, provincia de Buenos Aires.

Datos en el Juzgado Federal de Bahía Blanca y en la secretaría de la Dirección General de Puentes y Caminos, Avenida de Mayo 1370, 5o. piso (Galería Barolo).

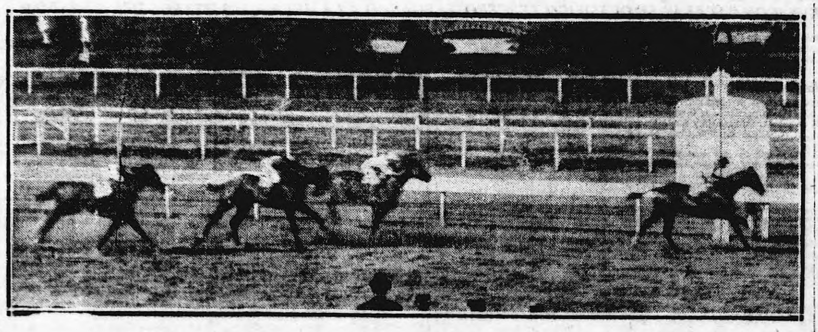
Dirección General, enero 12 de 1025.

TANNER HACE SUYO CON FACILIDAD EL SALTA

4 los cien metros de la largada el hijo de Craganour pasó a la punta viniendo en ganancia hasta el disco

Pórfido logró al final arrebatar el segundo puesto al gran favorito Receloso, cuarto fué All Stell

PANTERITA, VENABLO Y VENGANZA, LOGRARON LA PRIMER VICTORIA



TANNERSE ADJUDICA CON GRAN FACILIDAD EL CLASICO SALTA

PRIMERA CARRERA

La debutante Pasabola fué cotizada favorita en la prueba inicial, siguiéndole en el orden cotizaciones Difusa, no correspondiendo, sin embargo, a ninguna de ellas la victoria. Al levantarse las cintas, Panterita tomó el comando del lote, seguida de La Sambre, Difusa y Pasabola. Como salieron así llegaron, conservando la puntera un cuerpo y medio sobre su perseguidora inmediata: La Sambre; tercera, Difusa, y cuarta y última, Pasabola.

Premio Riña

$ 4000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.
Distancia, 1700 metros

1 **PANTERITA** 54 kilos, por The Panther y Piña, del stud Abrojo (entraineur: Luis Saini), S. Pintado . 7341 —
2 La Sambre 55, J. Vecino 4787 —
3 Difusa 54, F. M. Oubiña 11877 —
4 Pasabola 55, J. Riero . . 17061 —

41666 —

Corrieron todas.
Dividendo de la ganadora, $ 9.45.
Ganada por 1 cuerpo y 3|4; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos.
Tiempo: 1'46".

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

La Sambre 15.65
Pasabola 4.40
Difusa 6.30

SEGUNDA CARRERA

Otro outsider triunfó en la segunda carrera, donde el favorito Silvio alcanzó el segundo puesto. En punta salió Silvio, seguido de Cigarrero, El Monje y Park Lane. A los 200 metros, Cigarrero pasó a la punta, seguido de El Monje y Silvio. En esta forma continuaron hasta la entrada de la recta, donde Silvio, deslizándose por los palos, pasó a la punta, y cuando ya su victoria parecía un hecho, surgió del fondo Venablo, venciendo por medio cuerpo al favorito.

Premio Bariloche

$ 4000 al 1o., 080 al 2o. y 400 al 3o.
Distancia, 1600 metros

1 **VENABLO** 53 kilos, por Your Majesty y Ballesta, del stud El Turf (entraineur: Carlos Bustos), J. Vecino 5261 2406
2 Silvio 55, F. Arcuri . . . 31295 9518
3 Cigarrero 55, C. Fenucci. 2364 1438
4 Park Lane 55, J. Batista 25280 9828
0 Minaval 55, R. A. Carabajal 3457 1946
0 El Monje 55, G. Ardouin 3916 2180

72073 27316

No corrieron: Alí Pashá y Zas Trás.
Dividendos: del 1o., $ 24.65 y 7.25; del 2o., 3.35.
Ganada por medio cuerpo.
Tiempo: 1'38" 4|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Park Lane 5.15
Minaval 37.50
El Monje 33.10
Cigarrero 45.30
Silvio 4.15

TERCERA CARRERA

Dió lugar a un final reñido el de esta carrera, donde la favorita, Picaresca, no se dignó figurar. Picaresca hizo el tren, seguida de Sor Belén, Lu Verás, Malita, Passade, Timba y Pompadour. A la entrada al derecho, se trabaron en lucha Pompadour, Malita y Outrageuse, consiguiendo la primera una cabeza de ventaja sobre Malita. Tercera, Outrageuse, y cuarta, Passade.

Premio Arancedo

$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia, 1600 metros

1 **POMPADOUR** 50 kilos, por Le Temps y Fortunata, del stud La Martingala (entraineur: P. D. Orezzoli), R. Peña 13272 8065
2 Malita 53, F. M. Oubiña. 9402 5588
3 Outrageuse 54, F. Arcuri. 17877 7302
4 Passade 46, F. Núñez . . 6941 3527
0 Timba 54, P. Cuchinelli. 2646 1512
0 Sor Belén 52, S. Pintado. 6178 3309
0 Colosa 50, M. Lema . . . 9236 4141
0 Picaresca 49, M. Acosta . 25321 15002
0 Lu Verás 45, A. Gutiérrez 1194 1117

93077 49613

No corrieron: Noria, Leónica y Devota.
Dividendos: de la 1a., $ 9.15 y 3.95; de la 2a., 4.80; de la 3a., 4.15.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'37" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Outrageuse 9.85
Timba 66.70
Sor Belén 28.60
Colosa 19.10
Malita 18.75
Picaresca 6.95
Passade 25.45
Lu Verás 147.85

CUARTA CARRERA

La debutante Venganza, hija de Botafogo, se impuso al galope en la prueba reservada a potrancas de dos años, no ganadoras. La defensora del stud Villanueva B. se destacó en la vanguardia, seguida por Zumaya, Quenomá y Trasmisión, continuando en esa forma hasta el disco que cruzó con tres cuerpos de ventaja sobre la favorita. Quenomá conservó la tercera colocación; cuarta Trasmisión.

Premio Garrotín

$ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a.
Distancia, 800 metros

1 **VENGANZA** 54 kilos, por Botafogo y Danc. Fox, del stud Villanueva B. (entraineur: N. Moreno), E. Ruiz 27688 6206
2 Zumaya 54, R. V. Lanatti 35260 9141
3 Quenomá 54, C. Fenucci. 9156 3652
4 Transmisión 54, A. Grassi 2735 1205
0 Todavía 54, P. Cuchinelli 3547 2118
0 Fronda 54, A. Quinteros. 2417 1151

80793 24472

No corrieron: Bastilla, Solariega, Lira, Tronadora y Seduce.
Dividendos: de la 1a., $ 5.25 y 2.80; de la 2a., 2.60.
Ganada por 3 cuerpos.
Tiempo: 46" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Transmisión 53.40
Quenomá 15.90
Zumaya 4.10
Todavía . . . . 41.—
Fronda 60.15

QUINTA CARRERA

PREMIO SALTA

$ 10.000 al 1o. 2000 al 2o. y 1000 al 3o.
Distancia, 1600 metros

1 **TANNER** 54 kilos, por Craganour y Tómbola, del stud La Guardia (entraineur: Rosendo Aquino), M. Lema 18523 4078
2 Pórfido 57, J. Riero . . . 13750 3828
Receloso 56, E. Ruiz . . . 51207 14546
4 All Steel 54, O. González 3634 1718
0 Qué Peine! 54, R. V. Lanatti 2639 1468
0 Agramont 52, F. Arcuri . 8795 3423

98553 29061

No corrieron: Beau Sejour y Gitanillo.
Dividendos: del 1o., $ 9.55 y 6.45; del 2o., 6.75.
Ganada por 2 cuerpos y medio.
Tiempo: 1'36" 1|2.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Pórfido 12.90
Receloso 3.40
All Steel 48.80
Qué Peine! 67.20
Agramont 20.15

SEXTA CARRERA

Premio Souville

$ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o.
Distancia, 800 metros

1 **TAGORE** 54 kilos, por St. Wolf y La Cerny, del stud Don Alfonso (entraineur: Naciano Moreno), E. Ruiz 47006 7715
2 Tropero 54, F. Arcuri. . 25981 5737
3 Triplete 54, A. Quinteros. 2816 1042
4 Buen Mozo 54, J. Canal . 12677 4194
0 Botón 52, R. Peña . . . 693 394

89173 19082

No corrieron: Caracú, Aranjuez, Gauguin y Perfil.
Dividendos: del 1o., $ 3.40 y 2.50; del 2o., 2.65.
Ganada por medio cuerpo.
Tiempo: 46" 3|5.

LO QUE HUBIERA PAGADO CADA CABALLO A GANADOR

Buen Mozo 12.65
Tropero 6.20
Triplete . . . . 57.—
Botón 231.65

SEPTIMA CARRERA

Premio Tiépolo

$ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o.
Distancia, 1600 metros

1 **REBENQUE** 48 kilos, por Craganour y Fusta, del stud Kempis (entraineur: Manuel Acosta), J. Batista 14560 4456
2 Pardon 49, M. di Blassi . 11731 3609
3 Infanzón 51, S. Pintado . 15146 5159
4 Noria 51, M. Lema . . . 19999 6112
0 Copiapó 61, E. Ruiz. . . 30638 8553
0 Leónica 45, M. Acosta . . 19300 6415

111365 34610

No corrieron: Gran Pillete y Blancanieve.
Dividendo del 1o. $ 13.75 y $ 7.20; del 2o. $ 8.40.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'36" 4|5.

OCTAVA CARRERA

Distancia 2200 metros

1 Gran Pillete 62, no corrió.
2 Chimere 57, J. Batista.
3 Decamps 55, C. Fenucci.
4 Sarcástica 51, Cuchinelli
5 Doña Chela 51, M. Acosta.
6 Beau Sejour 50, J. Canal.
7 G. Colorada 48, Orduna.



Hipódromo de San Martín

Premio Decamps — 1400 metros

1 **TANDILERO** 49 kilos, D. Fernández 3750 1641
2 Intrigante II 47, R. Martín 365 310
3 Ordago 5?, A. Lhuiller . 401 278
4 Rintintin 54, F. Badaraco 470 374
0 Defender 53, L. Bárcena . 497 308
0 Ipso Facto 56, A. Aguilera 60 62
0 Arancedo 55, J. Morera . 1706 1093
0 Giselle 50, M. Reparaz . 386 296
0 Cylleval 51, R. Sánchez . 171 147
0 El Conde 52, A. Torres . 238 240
0 Osa Mayor 48, F. Pierri . 374 312

8418 5061

No corrieron: Paddy, Punta Chica, Sangre Fuerte, Judas y Carambola.
Dividendos: del 1o., $ 4.05 y 2.90; del 2o., 7; del 3o., 7.55.
Ganada por 2 cuerpos y medio.
Tiempo: 1'25" 4|5.

Premio Passade — 1000 metros

1 **GIN COCKTAIN** 53 kilos, J. Ger 3161 1589
2 Taube 56, R. Sánchez. . 3197 1679
3 Zumbido 53, A. Torres . 2346 1047
4 Reflejo 53, A. Lhuiller . 589 396
0 Tarascón 54, A. Capra . 223 173
0 Jején 56, J. Morera . . . 736 508
0 Silbato 54, J. Badaraco . 166 186
0 Ragazzo 50, R. Fedulio . . 42 63

10910 5641

No corrieron: Marmiton, Ferry Boat, El Condenado, Cleofé, Orejeado, Alma Grande y Rastra.
Dividendos: del 1o., $ 6.20 y 2.30; del 2o., 2.30; del 3o., 2.45.
Ganada por 1 pescuezo.
Tiempo: 1' 2|5.

Premio Fualbis — 1500 metros

1 **CHAIPUEL** 60 kilos, R. Martín 1436 787
2 Bauville 52, A. Torres. . 6041 2120
3 Pavía 50, M. Reparaz . . 1969 953
4 Galaico 56, P. de la Cruz 341 263
0 Morrión 56, R. Martínez 1548 648
0 Roi d'Is 53, F. Paciu . . 655 409
0 Recluta 52, R. Snchez . 257 181

12247 5361

No corrieron: Cantaval, Frontón, Matrero, Salitral, Buick, La Espía y Sol Ardiente.
Dividendos: del 1o., $ 15.35 y 4.40; del 2o., 3.90.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo; 1'33" 1|5.

Premio Mojinete — 1300 metros

1 **GABACHA** 54 kilos, M. Reparaz 3677 1331
2 Argentinito 42, A. García 3053 1325
3 Maturrango 58, T. Galloso 987 522
4 Petit Cheri 45, F. Toledo 503 459
0 Impromptu 47, A. Adoue. 725 370
0 Valiente 44, G. de la Cruz 1735 852
0 Héroe 4?, A. Aguilera. . 239 146

11208 4905

No corrieron: Sylves, Festivo, Furiatal, Sonsonette y Gracelless.
Dividendos: del 1o., $ 5.50 y 3.35; del 2o., 3.50.
Ganada por 3|4 de cuerpo.
Tiempo: 1'18" 4|5.

Premio Hippodrome — 2300 metros

1 **POLLO** 49 kilos, A. García . . . . 6623 —
2 Jaque al Rey 48, A. Adoue 3438 —
3 Entrevero XII 50, A. Croce 2542 —
4 Tell-el-Kebir 57, A. Lhuiller . . . . 1046 —

13649 —

No corrieron: El Cobre, Bergantín, Or Fin, Argentinito, Apelación, Nitrique y Pretence.
Dividendo del ganador, $ 3.70.
Ganada por 2 cuerpos y 3|4.
Tiempo: 3'26" 2|5.

Premio The Blind — 1300 metros

1 **DELIRIO** 52 kilos, A. Torres 968 529
2 Reineta 55, D. Fernández 572 390
3 Chichín 49, A. García. . 617 528
4 Acacio 50, A. Croce . . . 2378 869
0 Gritón 52, D. Villamayor 1846 731
0 Patitranco 52, L. Bárcena 192 134
0 Souci 55, A. Aguilera . . 281 193
0 Talón Blanco 54, A. Lhuiller 2010 1133
0 Pamece 49, A. Adoue. . 8265 2275

16629 6782

No corrieron: Fogueado, Feliz, The Blind, Carambola y Fracturado.
Dividendos: del 1o., $ 30.90 y 7.85; del 2o., 9.95; del 3o., 7.85.
Ganada por 1 cabeza.
Tiempo: 1'19" 1|5.

Premio Pretty Agnes — 1600 metros

1 **GIOVANOTTO** 48 kilos, Fernández 2879 938
2 Resfalón 49, R. Martín . 4700 1341
3 Miguel Angel II 48, A. Croce 195 124
4 Heligoland 46 kilos, J. Toledo 810 371
0 Agressor 57 kilos, R. Sánchez 539 225
0 Festivo 48, M. Reparaz . 1326 514
0 Siderita 46, A. García . . 504 320

11018 3833

No corrieron: The Blind, Arancedo Carrizal, Compinche, Farman, Jornalero, Apollyao y Púa Brava.
Dividendos: del 1o., $ 6.90 y 3.20; del 2o., 2.85.
Ganada por 1|2 cabeza.
Tiempo: 1'38" 3|5.

La performance de Pasabola

La performance de la favorita de la prueba inicial Pasabola fué totalmente anormal.

La responsabilidad de esa carrera que recae por igual sobre el entraineur Berazategui y el jockey aprendiz J. Riero, la comentaremos mañana detenidamente.

Berazategui no escarmienta y será cuestión de poner los puntos sobre las íes.

COSME SAAVEDRA, CON "PEUGEOT" GANO LA CARRERA CICLISTA ROSARIO-SANTA FE

LA PRUEBA TUVO ALTERNATIVAS LUCIDAS, AUNQUE LA MAYORIA DE LOS PARTICIPANTES ABANDONARON LA LUCHA

EL SEGUNDO PUESTO FUE OBTENIDO POR EL CICLISTA SANTAFECINO, DOMOVICH, TAMBIEN CON PEUGEOT

POMPEI, CON "ATALA" SE CLASIFICO TERCERO, LLEGANDO A LA META A 100 METROS DEL GANADOR

Se ha realizado esta mañana, con el mejor de los éxitos, la importante carrera ciclista entre Rosario y Santa Fe, que con verdadero acierto ha organizado el prestigioso "Ciclista Moto Club Santafecino", con el patrocinio de la Federación Ciclista de la Provincia y la participación de varios de los más destacados corredores de esta capital. Es de hacer destacar más el buen resultado deportivo de esta prueba, por el hecho de que el club organizador, por primera vez ha preparado una carrera de la magnitud de la de hoy, cuyo recorrido de 180 kilómetros supone para la entidad dirigentes una capacidad indiscutible.

Es interesante el constatar esta clase de esfuerzos de modestas instituciones del interior que contribuye de manera tan eficaz para el progreso del popular deporte que con tanto entusiasmo están provocando en la actualidad nuestros principales clubs.

Por las informaciones de nuestro enviado especial a Rosario y nuestro corresponsal en Santa Fe, que han seguido la carrera, podrán ver los lectores la lucha reñida entablada y la serie de lucidas alternativas que tuvo la prueba.

La largada—

ROSARIO, 11. — A las 5.35 horas fué dada la señal de partida a la interesante prueba cicilista entre Rosario y Santa Fe, organizada por el Ciclista Moto Club Santafecino.

La ligera lluvia de esta madrugada y anoche, sirvió para dejar los caminos en mejores condiciones, aplacando la tierra, de modo que se esperaba una brillante jornada ciclista.

Los corredores que largaron fueron éstos:

José Peralta, de Rosario, con "Peugeot".

Cosme Peralta, de B. Aires, con Peugeot.

Cristián Berger, de Rosario, con Peugeot.

Cosme Gervasoni, de Santa Fe, con Peugeot.

Arturo Reigosa, de B. Aires, con "Peugeot".

Luis Pedrona, de Esperanza, con "Peugeot".

José Lang, de Rosario, con "N. N."

José Fidani, con "N. N."

El corredor santafecino Nievotny, no se presentó.

Edmundo Domovich, de Santa Fe, con Peugeot.

Eugenio Verduna, de Rosario, con Nauman.

Luis Ripoll, de Rosario, con N. N.

Domingo Fiume, de Santa Fe, con Bianchi.

Adolfo Pompei, de B. Aires con Atala.

Albino Costaniero, de Rosario, con N. N.

Luis Dellasanta, de Rafaela, con "Durkopp".

Félix García, de Esperanza, con "Windsor".

La carrera—

Desde el comienzo, el pelotón comenzó con un tren fuerte, cubriendo varios kilómetros en estas condiciones.

Entre Monje y San Fabián y al dejar este punto, abandonaron varios, debido a la lluvia que cayó copiosamente.

El tren de la carrera fué iniciado por Domovich, desplazándolo luego Pompey que le sacó una ventaja de quince metros. Pedrana rodó, por chocar con Raigosa. Momentos después el mismo Pedrana volvió a chocar con Saavedra y arreglados inmediatamente los desperfectos de las máquinas, volvieron a iniciar la marcha.

Durante casi una hora, Damovich, Pompey y Saavedra, llegaron a establecer un promedio de 27 kilómetros por hora. Los demás corredores, iban un tanto rezagados.

El corredor Gervasoni, abandonó poco después de pasar Timbues.

Una valla molesta—

La prueba hasta Oliveros se había desarrollado en las mejores condiciones, pudiendo los corredores establecer un promedio excelente.

Sin embargo, al llegar a esa estación, un contratiempo lamentable les hizo perder un buen tiempo. Un tren de carga del F. C. S. F., obstaculizaba un paso a nivel existente en ese pasaje, viéndose obligados los corredores a pasar con la máquina al hombro por entre los vagones.

Los de la vanguardia—

Continuada la carrera, Damovich, Pompey y Saavedra, vuelven nuevamente a tomar la delantera, destacándose directamente del pelotón.

A las 7.22 Damovich cerca de Maciel, intenta una escapada con buen éxito, pues consigue sacar una ventaja apreciable a los participantes, menos a Saavedra y Pompey, que juntos consiguen imprimir u ntren violento, de casi 30 kilómetros por hora, pasando a las 8.22 por Barrancas, 8.43 por San Fabián y 8.55 por Arocena.

El paso en Coronda—

En el trayecto de Coronda a Santa Fe, existe un arenal que impide poder ir montado sobre la bicicleta a los corredores. Los tres que iban ocupando la delantera, además de cambiar las ruedas traseras de sus máquinas, debieron recorrer gran parte del trayecto a pie y atrasando, por consiguiente, su llegada a la meta final, por lo que se ha perjudicado el tiempo total de la prueba.

El resto del pelotón, quedó completamente distanciado y en forma definitiva.

La entrada a Santa Fe—

Después de pasar los tres corredores, por desvío Orijon a las 10.17 y llegando a Santo Tomé a las 11.10, el trayecto hasta el punto de llegada fué sumamente dificultoso debido a la gran cantidad de autos que entorpecían el camino molestando a los corredores.

Las últimas diez cuadras que restaban para llegar a la raya, Domovich, Saavedra y Pompey, trataron de desplegar todos sus esfuerzos para sacar la mayor ventaja y definir la carrera a su favor.

Saavedra fué quien embaló mejor y consiguió sacar 50 metros a Domovich y éste logró aventajar en 100 metros a Pompei.

Resultados generales—

El resultado final de la prueba, fué, pues, el siguiente:

Primero: Cosme Saavedra, con Peugeot.

Segundo: Edmundo Domovich, con Peugeot.

Tercero: Adolfo Pompel, con Atala.

Cuarto: Arturo Raigosa, con Pougeot.

Quinto: José Fidani.

Sexto: A. Costaniero, con Durkopp.

El tiempo empleado—

El tiempo empleado por el ganador, fué de 6 horas 40 minutos, que sin estar de acuerdo al tren que se le imprimió a la prueba, es bueno.

Hay que tener en cuenta para juzgarlo las dificultades del camino que detallamos en el transcurso de la crónica.

Saavedra entrevistado—

SANTA FE, 11. — En el hotel Italiano, donde se aloja el corredor Saavedra, lo entrevistamos para solicitarle su impresión de la prueba.

Saavedra se muestra enteramente satisfecho con el resultado de la prueba, afirmando que la máquina le respondió en gran forma. Dijo que a no ser el paso de Coronda, que le hizo perder más de diez minutos, el tren de carga en Oliveros y los automóviles que dificultaron la entrada a Santa Fe, el tiempo establecido habría sido superado notablemente.

Dice que Domovich es un corredor de positivos méritos y le augura un brillante porvenir.

Esta noche será servido un banquete a los corredores, delegación y periodistas que siguieron las alternativas de la prueba.

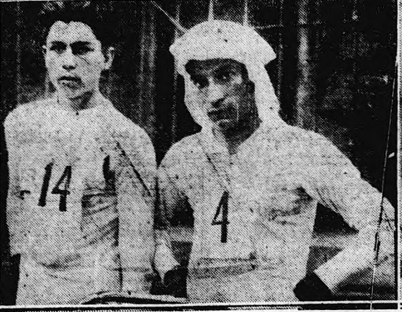
El gobernador y la carrera—

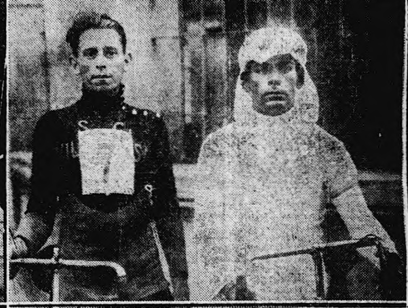
En Santa Fe, desde temprano, un gentío enorme esperaba la llegada de los corredores. Desde el punto carretero de Santo Tomé, una interminable hilera de público bordeaba la pista.

El gobernador de la provincia, señor Ricardo Aldao, estuvo en el punto de llegada a las 12, produciéndose la llegada pocos momentos después.

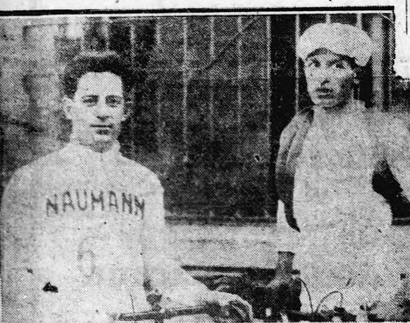
El gobernador felicitó a Saavedra, Domivich y Pompei, por su brillante triunfo.







Domovich, el buen corredor santafesino que obtuvo el segundo puesto y Lang y Fiume que abandonaron. Gervasoni, campeón santafesino de velocidad y Pedrana, que abandonaron. Ripoll y Peralta, abandonaron







Verduna, el crack rosarino que no terminó la prueba. Costaneira, que llegó sexto. La largada de la carrera en la plaza Alberdi. Pompei que llegó tercero y Reigosa, cuarto

La Jefatura de Policía debe aclarar sus disposiciones sobre el uso del saco

"Los agentes siguen deteniendo a los que van sin esa prenda de vestir"

Hace apenas tres días, tuvimos oportunidad de dar a la publicidad la conversación que sostuviéramos con el jefe de Policía Dr. Jacinto Fernández, en torno de la prohibición policial de pasear sin saco en los días de canícula rigurosa.

La experiencia recibida en los días anteriores, resultaba indiscutiblemente interesante, por cuanto en diversidad de ocasiones, habíamos presenciado la detención de pacíficos transeuntes por vigilantes de facción.

—Oiga, don, póngase el saco inmediatamente...

—¿No ve que hace mucho calor, amigo?...

—Y a mí qué; usted tiene que ponerse el saco...

—No me moleste agente, no se qué...

—...Póngaselo o tendrá que ir conmigo, pues es orden del jefe de Policía...

Diálogos como éste se producen a centenares diariamente y la policía ha puesto tal fervor en estas cosas, cual si las órdenes impartidas hubieran sido verdaderamente terminantes.

Pero lo más interesante del caso, es que el jefe de policía no ha impartido las tales órdenes, sino para casos extremos en que se pueda ofender a la moral o a las buenas costumbres...

Por lo menos así nos lo hizo entender el propio jefe de Policía hace apenas tres días.

De lo que se debe tratar, en consecuencia, es solamente de una mala interpretación de parte del personal subalterno.

En consecuencia, lo que se impone y es necesario, es que se aclaren debidamente las órdenes en su verdadero sentido, a fin de que no se perturbe la tranquilidad de los paseantes en la ciudad en el Balneario u otros sitios públicos donde el abuso policial en ese sentido se encuentra en completo auge.

PORQUE TUVO UN DISGUSTO CON SU ESPOSO, INTENTO SUICIDARSE

Un impresionante suceso se desarrolló en el interior de la casa Canning 134, donde se domicilia la señora Joaquina González de Blanco y su familia.

Segun dicen los vecinos, desde hace tiempo, doña Joaquina y su esposo sostenían frecuentes reyertas por cuestiones de carácter íntimo.

Hoy a consecuencia de un grave disgusto que tuvo después de una discusión en la que su esposo hizo severas observaciones, ella, cuando nadie podía verla, roció sus ropas con petróleo incendiándolas luego.

La alarma cundió rápidamente entre los vecinos acudiendo la policía de la seccional 27a. Cuando algunos funcionarios llegaron al lugar del suceso comprobaron que aquella mujer había sufrido quemaduras de importancia. En grave estado se le trasladó al hospital Durand, de donde informan que es imposible salvarla.



El fuerte corredor Cosme Saavedra, que con su triunfo de hoy, ha conseguido ratificar las grandes condiciones que se le conocían. Ha corrido hoy con máquina "Peugeot"

Mientras 10.000 maestros normales buscan puestos en las escuelas públicas, el C. N. de E. se "equivoca" y nombra frecuentemente recomendados políticos sin iploma

Esta burda comedia del "error" es un verdadero y premeditado sistema para violar las disposiciones de la ley, técnica y administrativamente hablando

El Consejo publica sus resoluciones con tres y cuatro meses de atraso para escapar al control del magisterio, y las actas se remiten a los diarios recortadas

COMO EL CONSEJO NACONAL DE EDUCACION, ADMINISTRA JUSTICIA A SUS MAESTROS

Nuestras publicaciones anteriores sobre la situación anormal porque atraviesa el Consejo Nacional de Educación, han tenido la virtud de interesar vivamente las fuerzas vivas del magisterio, cuya voz ha sido acallada hasta hoy por el temor a las represalias, procedimiento excogitado por los directores de la instrucción primaria para poder realizar impunemente la serie de irregularidades y transgresiones que hemos venido denunciando desde estas mismas columnas.

Una delegación del "Comité de Maestros sin puesto", nos visita—

Una delegación del "Comité de maestros sin puesto", nos visitó ayer. Venían, nes dijeron, a agradecer el interés de CRITICA en pro de la escuela pública y de los profesionales, asegurándonos que nunca como en el presente, los resortes de la instrucción primaria del país estuvieron en peores condiciones de funcionamiento. La política, agregaron, lo ha corrompido todo, y las resoluciones del consejo tiene por única orientación, el cumplimiento de sus compromisos de correligionarios, de una causa que hasta ahora no se ha podido establecer a ciencia cierta cuál es. Porque, continuaron, en la ruda tarea por mantener sus posiciones a costa de cualquier sacrificio, los miembros del actual consejo, empezando por su presidente, aceptan inspiraciones de todas las tendencias políticas inimaginables. La cosa, es estar bien con el Congreso, que es donde se puede hacer luz algún día, y donde los parlamentarios se vengan del poco éxito de sus recomendaciones, descubriendo la verdad del desastre educacional del país. "Hasta ahora, — dijeron — tenían la excusa del irigoyenismo en la casa. Ahora, vamos a ver lo que hacen, desaparecido el fantasma con que querían asustar al presidente de la república" Somos 10.000 profesionales sin puesto — agregaron — y, sin embargo, aunque parte de las escuelas públicas — sobre todo de las denominadas de la ley Láinez — recaen en personas carentes del correspondiente diploma de normalistas.

—¿Podrían decirnos cuál es el procedimiento empleado para violar esta expresa disposición de la ley de Educación Común?

La comedia de las equivocaciones que se rectifican a medias, es un sistema ideado por los consejeros para el logro de sus compromisos políticos—

Como fuera de la disposición de la ley que establece la tenencia del diploma normal para ejercer cargos en la instrucción primaria los anteriores consejos dispusieron que la sección Estadística no elevara propuesta alguna a consideración del cuerpo cuando el candidato no reuniera las condiciones legales requeridas. el actual consejo ha ideado un sistema, que a fuerza de ser empleado ha podido descubrirse en toda la enormidad de su significado.

Producida la vacante, la sección Estadística del Consejo, o la Inspección respectiva cuando está autorizada para ello, eleva a consideración del consejo una terna de candidatos, todos con el signo "M. N. N." (maestro normal nacional) que figura al margen, al lado del nombre de cada uno de los propuestos. El consejo hace la designación; pero al mes siguiente, o a los dos meses o a los tres, en gran parte de los casos, puede leerse en el "Monitor de la Educación Común" otra resolución, concebida más o menos en los siguientes términos: "Declarar que "por error", se consignó en el nombramiento respectivo, el título de "maestro normal" al director — o maestro — de la escuela tal, número tal, efectuado por el H. C. en la fecha a que se refieren estas actuaciones." Como puede verse, el "error" se rectifica a medias. Se declara que el candidato no tenía título habilitante, pero como se trata de un "hecho consumado" el nombramiento queda hecho y cumplido el compromiso político. Ejemplo al caso: la designación hecha en agosto último del director de la escuela No. 82 de Buenos Aires, en la cual todo el personal era diplomado. El nombrado por el consejo, no había ejercido cargos nunca en las escuelas públicas, ni tenía título normal para ello.

En los primeros días de marzo próximo, el Consejo volverá a hacer nombramientos. ¿Volverá, como el año pasado, a equivocarse y a designar maestros sin diploma para las escuelas nocturnas, complementarias y Láinez?

Para la inversión de fondos e imputación de gastos, también el socorrido recurso de la "equivocación", saca de apuros—

Cuando el Consejo quiere efectuar algún gasto o imputar a éste por agotamiento de la respectiva partida a otro renglón cualquiera del presupuesto, el recurso es el mismo. Se ordena la imputación "equivocada", se paga lo que conviene, y cuando Contaduría lo observa, se hace la correspondiente declaración "que ha sido por error". Y como en el caso de los nombramientos, la factura queda pagada y los deseos del H. Consejo, satisfechos.

Si en lo que vamos a denunciar no hay malversación de fondos, que venga Dios y nos lo diga—

Vamos a anotar algunas resoluciones interesantes del Consejo de Educación. El mismo declara la imputación indebida, esperando posiblemente los cien años de perdón que reza el clásico aforismo:

"Adquirir los uniformes de invierno, capotes y calzado para los "chauffeurs" de la repartición y a que se refiere el presente expediente imputando el gasto a la respectiva partida del presupuesto en vigor, pero dando por reducida, en su medida correspondiente, el importe previsto para atender los viáticos del personal docente y de inspección de escuelas de territorios".

Otra muestra, y van dos, sobre automóviles:

"Reconocer el gasto de $ 163.50 que se adeuda a la casa Buxton, Guilain y Cía. por refacciones efectuadas en el mes de febrero ppdo. al coche No. 229 "Hudson", propiedad del H. Consejo y disponer su liquidación debiendo imputarse el gasto a la partida 3|33 (viáticos, pasajes y movilidad).

De cómo quedó esta socorrida partida, da cuenta de esta otra resolución tomada al poco tiempo por el mismo Consejo:

"Archivar las actuaciones relativas al pedido de viático de los inspectores técnicos de la capital, en virtud de que, por el corriente año, no permite su imputación la respectiva partida del presupuesto vigente."

Los comentarios huelgan:

Algo más sobre imputaciones indebidas—

Escuelas recreos de vacaciones, cuyo mantenimiento se hizo el año ppdo. a expensas de la partida destinada al pago de los maestros de la ley 1420.

Haberes de cuatro subpreceptores militares "que exceden al número de vacantes" imputados "provisionalmente" a la partida "sueldos de maestros comunes de 3o. categoría", "autorizándose a la presidencia para que determine cuáles de los subpreceptores nombrados pasarán a revistar en tal situación". (Mes de julio ppdo.).

La presidencia, posiblemente, después de un severo control de las recomendaciones, habrá cortado el hilo por lo más delgado.

Colonia Veraniega de Mar del Plata—

Para costear los gastos de la colonia veraniega de Mar del Plata, se entregaron al presidente del Consejo, Dr. Celesia, la cantidad de 30.000 pesos moneda nacional el año ppdo. Que la cantidad fué excesiva, no cabe duda. Todavía no ha sido publicada la rendición de cuentas de esta partida, cuyo gasto no sabemos adónde habrá podido imputarse.

La instalación de esta "colonia", resultó costosísima. Vocales del Consejo y secretarios privados, viajaron continuamente a la playa veraniega... y ciertas coincidencias de apellidos, dieron lugar a curiosos comentarios. "Obreros" de Buenos Aires, fueron llevados a Mar del Plata con viáticos de inspectores y pasajes de 1a. Pero... iban a instalar las "cocinas".

Como este año la susodicha "Colonia" volverá a funcionar, convendría que los aludidos hechos no se repitieran.

Cómo el Consejo administra justicia a sus subordinados

El personal de la escuela No. 116 de Bahía Blanca, presentó al consejo una serie de cargos contra el director de la escuela, acusándolo de gravísimas faltas. El consejo envió dos inspectores que comprobaron los cargos y que ambos aconsejaron la exoneración del referido director. La Inspección General, aconsejaba lo mismo.

Sin embargo, el Consejo ha resuelto exonerar a uan maestra con 10 años de servicios y concepto "muy bueno"; apercibir a los dos inspectores; suspender a otra maestra por 3 meses ordenando el traslado, y dispeusto para todo el resto del personal docente, igual pena. El director acusado, quedó inmune. Era pariente del vocal del Consejo, Dr. Alvarez.

Los nuevos vocales deben velar porque no se repitan estos hechos—

Las designaciones últimas del Poder Ejecutivo para integrar el Consejo, designaciones recaídas a favor de la señora de Pandolfini y doctor O'Reilly, ponen una nota de esperanza en el desastre de la repartición apuntada. Los nuevos funcionarios, no contaminados aún con las irregularidades de que hemos venido dando cuenta, deben velar porque ellas no se repitan, ya que no ha de ser posible reverlas, desgraciadamente. Los maestros primarios así lo esperan y lo esperan también quienes se interesan por la suerte de la escuela pública.

NUEVOS ANTECEDENTES SOBRE EL ESCANDALO ADMINISTRATIVO DEL MINISTERIO DE MARINA

EN LA DEPENDENCIA INTERVENIDA SE DISIPABAN LOS DINEROS PUBLICOS CON TODA PRODIGALIDAD

A medida que se avanza en la investigación del "affaire" descubierto en una de las reparticiones del ministerio de Marina, se confirman una por una las denuncias de que se hiciera eco este diario. No sólo resulta exacto todo cuanto dijimos, sino que nuevas revelaciones pasan a engrosar el capítulo de inmoralidades que puntualizáramos en su oportunidad.

Se sospecha que en el taller de costura también se ha delinquido—

Parece que las ramificaciones de este escándalo administrativo alcanza hasta el taller de confección de ropa para la tropa, en el que interviene directamente, dado que allí se manejan cuantiosos fondos, la división contaduría, que viene a ser el eje sobre el que gravita este vergonzoso "affaire". Se está trabajando actualmente en la compulsa de los libros que lleva el susodicho taller, a fin de verificar a cuánto asciende el desequilibrio financiero, con relación a las cuentas registradas en la contaduría. Trtase de concretar en qué forma se ha venido efectuando el pago de la costura confeccionada a domicilio, suponiéndose que en este rubro se ha cometido también una seria defraudación. Mientras a las costureras se les pagaban ínfimos precios por su trabajo, en los libros se hacía figurar sumas exageradas o pagos hipotéticos que nunca se efectuaron. En breve adelantaremos datos precisos sobre este particular.

En un año se restauró tres veces el edificio de la Intendencia de Marina, sin llamarse a licitación—

Se nos informa que el actual director de la intendencia de marina se propuso remozar el edificio, en el curso del año 1924, en tres ocasiones distintas. Se pintaron al aceite los muros y se empapelaron las habitaciones ocupadas por las oficinas, invirtiéndose en este trabajo varios miles de pesos, con el agravante de que todo eso se hizo, en cada caso, sin llamarse a licitación. Luego se compraron numerosos muebles, eligiéndose los más caros, pues no se reparaba en gastos ni se observaba el más elemental control. Las cortinas que se adquirieron para la división contralor, por ejemplo, costaron la friolera de $ 550, lo que prueba el derroche de dinero que se hacía.

Por otra parte, — según nuestros asesores, — cuando el empapelado de una habitación no era del agrado de un empleado cualquiera, bastaba que se lo expresara a su jefe respectivo para que se dispusiera en seguida su renovación. Jamás se llenaron, para esta clase de trabajos las formalidades de la licitación pública. Todo se hacía por orden exclusiva del director, que prescindía de todos los requisitos reglamentarios.

El moblaje de doce salones, vendido en la irrisoria suma de 800 pesos—

Siempre en tren de reformas, un buen día se le ocurrió al jefe de contabilidad — agregan los denunciantes — cambiar el moblaje de las doce oficinas de que consta la División Contaduría. Se vendieron todos los muebles, que este ex funcionario consideraba antiguos, percibiéndose en la operación la irrisoria suma de pesos 800.

Calcúlese hora los miles de esos que se habrán necesitado para amueblar doce amplios salones donde trabajan no menos de 60 empleados.

Los muebles vendidos eran de roble o de cedro. Dos de los escritorios valían solos la cantidad pagada por los aprovechados compradores del moblaje. Dedúzcase, por lo tanto, el formidable desquicio que reinaba en esa desdichada dependencia del Estado.

718.000 pesos desaparecidos misteriosamente—

Se nos asegura que, en conocimiento del desfalco administrativo descubierto, el capitán Siegrits, jefe de transportes, acudió la Contaduría con el propósito de cerciorarse personalmente sobre el monto a que alcanzaba el saldo titulado: "producido de transportes". Quería saber si las sumas coincidían con lo que señalaban los libros respectivos.

Grande fué su sorpresa, sin embargo, al enterarse que existía una diferencia inverosímil. Se le vió palidecer, embargado por una emoción dolorosa. A él le constaba que su saldo era de pesos 800.000, en tanto que el registrado en la Contaduría apenas si llegaba a pesos 82.000. ¿Qué se ha hecho, pues, con todo ese dinero?

Como el escándalo que nos ocupa, reviste contornos insospechados, de inmoralidad inaudita, volveremos sobre él en cuanto dispongamos de nuevos antecedentes y revelaciones.

LA GLOSA DEL DIA

El derecho de los artistas

En Buenos Aires—hemos dicho infinitas veces—hay personas que explotan las cosas del arte, robando su pan a los pobres artistas, a la manera del tabernero tudesco que nos regocijó hace unas noches en el episodio del Balneario. Eso, al menos, es lo que nos ha dicho un señor que tenido la habilidad de componer un buen tango y la desgracia de que se lo roben en las mismas barbas de la autoridad policial. "Esa gente—nos ha dicho nuestro confidente el compositor—se apodera de una pieza cualquiera, la imprime y la reimprime con toda la frescura del mundo, y ni siquiera tiene la atención de nombrar al papá de la criatura. Ellos se alzan con el santo y con la limosna... La ley no tiene para esa gentuza una sanción moralizadora. Lo más que se puede hacer con arreglo a la ley, es secuestrar la edición; pero eso no basta. Además, que eso es, prácticamente imposible. Una edición puede estar en mil establecimientos y no hay que suponer que se pueda recoger tanto impreso. En el domicilio legal de esa gente no hay más que un catre, una silla y seis números de la música calotéada... ¿Qué se va a hacer en tales domicilios, con semejante gentuza? Claro que al autor le queda el gusto de saber que sus tangos encanta las tardes del barrio y que hay lindas manos que los tocan en todos los pueblos de la República. Pero eso no dá sustancia al inexcusable puchero ni plata al bolsillo en que la plata es más necesaria. Con el fruto de ese acierto un músico no puede dedicarse al estudio del arte ni a la dicha del bien ganado descanso. El dinero que producen las ediciones se lo llevan unos judíos desaseados que no hay manera de sorprender con la mano en la obra. Que es por lo que siempre fracasan las intervenciones de la policía. Los representantes de la Sociedad de Autores hacen irrupción en la cigarrería de Popoff y Samuel sale diciendo que él es un pobrecito de Dios que no merece tal atropello. Y Samuel llora, se tira de las barbas, dice que no sabe nada, que su Rebequita está enferma... Y la policía acaba por marcharse a la calle, bien que con la seguridad de que allí era la cosa. ¿Qué iba a hacer tampoco la policía? ¿Arrancarle las barbas al pobrecito Samuel? Ello es que el autor de la música tiene que resignarse a que le roben lo suyo y a que su vida sea una cosa pobre, fea, sin esperanzas de redención. El artista trabaja; pero el mercachifle se lleva los níqueles, alegando que hay que vivir, sea de la manera que sea. La vida es dura... Y lo más triste es que esa va a ser por muchísimo tiempo la vida de los pobres artistas. Al que trabaja lo matan y al que roba lo dejan levantar un monumento en la Avenida de Mayo, como para que la gente se entere de que hay que poner en práctica aquello de

"el vivo vive del zonzo
y el zonzo de su trabajo".

Trabajo, pide una mujer con cinco hijos

Emiliana de Florencio, abandonada por su esposo, ha debido dejar su hogar en la Pampa y venir hacia Buenos Aires, con sus cinco hijos, el mayor de los cuales tiene 14 años y el menor un año.

La situación por que atraviesa no puede ser más desesperante. Sin recursos, se ve ella y sus hijos en el triste trance de morir de hambre Hasta ahora los pasos que dió para conseguir trabajo no dieron resultado, y se ha refugiado por el momento en la casa de unos parientes, calle Romero 1759 (San Miguel).

Al venir con tres de sus hijos a nuestra redacción, nos ha pedido que demos a publicidad su caso y solicitemos una ocupación para ella y para su hijo mayor de 14 años a fin de que puedan tener un pedazo de pan diariamente.

También pide que el Patronato de la Infancia se haga cargo de una niña de 8 años, para su amparo y su instrucción.

Piden trabajo. Abandonados, librados a sus propios esfuerzos, lo necesitan para poder comer. Es un acto de justicia lograrles ocupación para el sustento.

El secretario de Estado de EE. U.U. Mr. Hughes, se retira de la vida pública

POSIBLES CAMBIOS EN LA POLITICA MUNDIAL

Mr. Hughes, el activo ex secretario de Estado yanqui

Desde la muerte del senador Lodge y cuando el senador Borah ocupó el puesto de aquél en la comisión de Relaciones Exteriores del Senado norteamericano, corrían rumores de que el secretario de Estado, Mr. Hughes, iba a renunciar. En los asuntos extranjeros el senador Borah era siempre contrario al punto de vista al dimitente y era lógico de esperar que este último adoptaría una norma de conducta parecida.

No era una sorpresa que con el ascenso del senador Beroh se cambiaría la política norteamericana. Porque si algún tiempo el sentimiento público estaba de acuerdo con la política de aislamiento de Estados Unidos, que propiciaba Mr. Hughes junto con Mr. Lorge, últimamente se notaba un gran cambio al respecto.

El mismo Mr. Hughes, a su pesar se vió obligado de hacer presente a los aliados de que su país quería intervenir activa y oficialmente en los asuntos de las reparaciones, lo que se está ventilando ahora en la conferencia de París.

De que la política de aislamiento debía de cesar, se preveía desde su principio. No era posible que un país tan enorme pudiera mantenerse alejado del escenario mundial, o mejor dicho, no se podía concebir, que seguirá alejada oficialmente.

Con la terminación de la guerra, Estados Unidos ha conseguido su objetivo principal — el aniquilamiento de los demás Esatdos europeos, especialmente de Inglaterra. Estados Unidos se ha hecho el país omnipotente, y de ahí empezaron sus errores en la política exterior.

Para alejar a Estados Unidos del escenario europeo, Mr. Hughes indicó a sus conciudadanos que nos les conviene intervenir en la reconstrucción de Europa, por la insolvencia de esta última Era una política miope de un banquero con sus deudores los que se encontraban a lborde de la ruina Más aún, Mr. Hughes, descontando la debilidad inglesa y la forzosa rivalidad de esta última con Francia, al desaparecer Alemania como fatcor militar y económico, pensaba convertirse en el único dueño del extremo Oriente. Y para América, tomando en consideración los mismos factores más la doctrina de Monroe se convirtirá en un "hermano" mayor para los pueblos débiles.

Pero dos factores compeltamente nuevos han hecho fracasar la política de Mr. Hughes: La inflación de la moneda norteamericana y la aparición del nuevo poderoso estado (al cual Mr. Hughes no daba ninguna importancia al principio) de la Rusia de los Soviets.

Estados Unidos va ahogándose en sus propias riquezas. Como poseedor de la mitad del oro mundial, su moneda es la que se cotiza al más alto precio. El pauperismo europeo, con su moneda despreciada ha hecho primeramente que no puedan comprar artículos norteamericanos y en segundo lugar son capaz de hacer competencia sin precedentes a los artículos norteamericanos. La salvación de Europa, la estabilización de su moneda es un problema de vital importancia para Estados Unidos. De aquí que el plan Dawis, y que el empréstito a Alemania se cubrió en Norte América varias veces en contados minutos.

Ahora la política del extremo Oriente y Rusia. Hughes era y es un enemigo encarnizado del gobierno de los Soviets. El estaba seguro que aquel estado caerá de un momento a otro. Si esto se producirá, los norteamericanos, quien no fuese el gobierno que reemplazará a los bolshvikis, serán los dueños absolutos en aquel vasto país.

Con sus dólares y su industria compraron a Rusia, convirtiéndola en una colonia. En China, el único enemigo con el que contaban, ha sido castigado por el terremoto en tal forma, que no se atreverá siquiera protestar. Inglaterra se conformará con alguna concesión en otra parte, y Francia... tiene mucho qué hacer en Europa, etc.

Pero, hélo ahí que todos estos planes, en el Extremo Oriente, han sido deshechos por el gobierno sovietista. Al primer empuje toda la política de los aliados y de Norte América ha sido estrellada contra la fuerza y agilidad de la diplomacia rusa.

El ferrocarril Oriental chino ha sido recuperado por los rusos y poco a poco se convierten en los verdaderos controleadores del Extremo Oriente. Con la ayuda de los japoneses, fácilmente expulsarán de China a todos los imperialistas. La fuerza rusa se yergue especialmente porque no son imperialistas y ayudan a los chinos, en la persona del doctor Sun-Yant-Sen, de librarse del dominio extranjero, defendiendo su soberanía nacional.

Así, pues, la política de Hughes ha fracasado y a la fuerza debe dejar su puesto, para que otro, junto con el senador Borah, cambie por completo la política exterior de Estados Unidos, según lo exigen los intereses de los mismos norteamericanos, según lo exige la política de la humanidad.

Con el retiro de Mr. Hughes se aleja el espectro de una nueva hecatombe. Con el abandono de la política de aislamiento norteamericano empezaría la verdadera reconstrucción europea y mundial. Con el reconocimiento de Rusia, se incorpora este vasto país al progreso mundial y todo estas hipócritas charlaanerías de la defensa de la civilización cesarán como por encanto, llegándose a calmar por un tiempo más o menos largo los temores de nuevas guerras.

LA "DOBLE MORENO SE DISPUTO HOY

Francisco Pacheco y Ricardo Fossi, ganaron la primera y segunda categoría

Se disputó esta mañana la interesante carrera ciclista de segunda y tercera categoría que, sobre el recorrido Plaza del Congreso-Liniers-Morón-Moreno y regreso, hizo disputar el Club Sportivo Universal



Francisco Pacheco, ganador de la segunda categoría

A pesar del mal estado de los caminos, los participantes pusieron todo su empeño para que la carrera resultara brillante, realizando los de tercera categoría una performance notable, ya que lograron clasificarse mejor que los de segunda.



El pibe Ricardo Fassi, que ganó en un tiempo brillante, la tercera categoría

El resultado final fué el siguiente:

Segunda categoría: 1, Francisco Pacheco; 2, Juan Salattino; 3, Leandro Martínez; 4, Julio Comisso.

El tiempo empleado por el ganador fué de 1 hora 59 minutos 10 segundos.

Tercera categoría: 1, Ricardo Fassi; 2, Severino Santini; 3, José Lopretti; 4, Héctor Sessana.

Tiempo del ganador, 1 hora, 54 minutos.

Al llegar los competidores a Luján fué suspendida la carrera por el trofeo "Branca"



Los participantes momentos antes de darse la señal de partida

Esta mañana se debió realizar una de las más importantes carreras de motosidecars, organizada por el prestigioso Moto Club Argentino y que comprendía el siguiente recorrido: Morón, Luján, Mercedes, Navarro, Lobos, Cañuelas y San Justo.

A la hora anunciada para largar la carrera, todos los inscriptos ocuparon su lugar, y poco después se dió la orden de partida de esta importante carrera, la que debió ser suspendida al llegar a Luján, por el mal estado de los caminos.

En dicho punto, llevaba la delantera el popular Antonio Gaudino, quien aventajaba en dos minutos a Fermín Blanco, tercero llegó Héctor Imbert, y último Jorge Roura, éste en Moreno se equivocó de camino.

Es de lamentar la inclemencia del tiempo, que ha hecho malograr una de las pruebas más interesantes de las efectuadas en esta temporada.

Los dirigentes del Moto Club Argentino han resuelto que el domingo próximo vuelva a disputar esta prueba, la que contará con un buen número de competidores dado que Fabregat, Tadeo Taddia, Perello y García Lamas han prometido interevnir.

Se permitirán nuevas inscripciones hasta el dí amiércoles próximo a las 2? horas.

No cabe duda que esta carrera con el excelente "lote" de competidores que tomarán parte será sin disputa alguna brillantísima y llena de incidencias agradables.

La trenzada entre Taddia y Perello, va a resultar formidable, dado las excelentes condiciones de ambos y el "cariño" profundo que se tienen.

Dos desconocidos hirieron gravemente a una señora

Nuestro corresponsal en Mendoza acaba de comunicarnos que en el departamento de Guaymallen, dos sujetos desconocidos cometieron un criminal atentado contra doña María Salinas de Lopresti.

La nombrada hallábase entregada al sueño y los delincuentes penetraron en la habitación que aquella ocupa con el propósito de robar pero al oír los ruídos que produjeron los intrusos la señora despertó. Los ladrones al verse sorprendidos y temerosos de que los denunciaran a la policía, decidieron asesinarla. Y uno de ellos, el más audaz, se aproximó al lecho y cuando la pobre mujer intentó pedir auxilio, el malhechor le infirió dos profundas puñaladas.

Inmediatamente intervino la policía y la víctima fué conducida al hospital San Antonio.

Aún no han sido identificados los autores del hecho. A la hora de cerrar esta edición el estado de la víctima es gravísimo y se desespera salvarla.

El vuelco de un auto ocasionó cuatro víctimas

Una de ellas se halla en estado desesperante

En las últimas horas de la tarde de ayer, ocurrió en Tandil un grave accidente automovilístico, resultando cuatro personas heridas de gravedad.

Ocupaban el automóvil los jóvenes Luis Castro, Carlos Otero, Santiago Malagrini y Enrique Calvento.

Los nombrados se dirigían a la estación Iraola, y en el trayecto, a fin de salvar un accidente, trataron de frenar el coche. En esas circunstancias se produjo el vuelco del vehículo y los ocupantes fueron despedidos de sus asientos y arrojados a regular distancia.

Los cuatro sufrieron heridas de importancia en varias partes del cuerpo, y Castro, cuyo estado es desesperante, sufrió una conmoción cerebral.

Los heridos fueron inmediatamente hospitalizados.

Los que piden ayuda

Julia Fernández con cinco hijos, el mayor de catorce años, y el esposo enfermo, encontrándose con aptitudes para trabajar, se encargaría gratuitamente del cuidado de un escritorio o cosa análoga, con tal de que la dieran una pieza donde recogerse con los suyos.

Es persona honrada y trabajadora. Desea también alguna ocupación para el mayor de los hijos.

"MANSILLITA", EL FAMOSO CRIMINAL CHILENO FUE CAPTURADO

En el mes de octubre, asesinó a una familia, atacándola a puñaladas. Luego, al fugar, hirió gravemente a un amigo suyo

El homicida no se arrepiente de sus fechorías y manifiesta que amaba a una de sus víctimas, pero que no era correspondido

EL DETENIDO ES UN SUJETO TENEBROSO Y PENDENCIERO

La policía de Río Negro acaba de realizar una importante captura después de diversas diligencias y averiguaciones practicadas al respecto.

Se trata de la detención del peligrosísimo suejto José Mansilla Turriaga (a) Mansillita, chileno, autor de numerosos homicidios perpetrados en El Manso en forma cobarde y alevosa.

El detenido es un sujeto perverso y sin ningún rasgo de humanidad pues a él tanto se le da asesinar a dos o tres personas como a cualquier criatura.

De instinto sanguinario, audaz y decidido, no puede estar mucho tiempo sin ver correr la sangre de sus pobres víctimas que ultima despiadadamente.

De sus últimos homicidios cometidos en el pasado mes de octubre nos llegan algunos detalles de suma importancia, que haremos notar en esta crónica.

Recordando los hechos—

Como en su oportunidad informamos, Mansilla Turriaga se encontraba en El Manso en casa de don Antonio Andrade, donde almorzó en compañía de Eusebio Navarrete y de algunas personas de la familia de Andrade.

Terminado el almuerzo, Navarrete y Andrade abandonaron por unos instantes la casa con el propósito de hallar provisiones.

En tales circunstancias el delincuente provocó un altercado con la señora de Andrade, Rosa Caray, pero no pudo defenderse por cuanto su estado de gravidez la imposibilitaba para ello.

Mansilla insultó groseramente a la pobre mujer y luego con un cuchillo la acometió a puñaladas.

La pobre mujer rodó a tierra con sus ropas tintas en sangre, falleciendo casi en el acto presa de terrible angustia.

Más víctimas—

En seguida ya el criminal, con todo enfrenado y vencido por su instinto sanguinario cayó sobre los hijos de Andrade acometiéndolos furiosamente.

En esa forma logró asesinar a Teresa, Juan y María Sabina, de 14, 13 y 20 años de edad, respectivamente.

Muchas fueron las puñaladas que el feroz asesino infirió a sus indefensas víctimas y en tanto aquéllas iban cayendo al suelo exánimes Mansilla reía, enloquecido por el entusiasmo de sus propios delitos. Nunca como entonces experimentó tan grande satisfacción oyendo a las víctimas quejarse en los últimos instantes de una agonía rápida y espantosa.

Mientras fugaba...—

Después que se convenció que aquellas pobres infelices eran cadáveres se dió a la fuga

En el camino halló a Navarrete, quien se aproximó para ofrecerle su saludo pero el homicida aprovechó esa oportunidad, hiriéndolo gravemente en los brazos.

Y debido a su caballo, que era bastante bueno, pudo salvar la vida, pues Mansilla tenía intenciones de matarlo.

Como fracasara en su intento no trató de perseguirlo y desapareció sin dejar rastros del rumbo que seguía.

El hecho impresionó hondamente a los pobladores de aquella zona, máxime cuando la familia asesinada gozaba de merecidos prestigios.

Lo que dice el asesino—

Puestos en campaña los empleados policiales, lograron detener a Mansilla, quien fué trasladado a la cárcel de Viedma.

Cuando le interrogaron acerca de los homicidios por él cometidos, respondió con toda frescura que estaba profundamente enamorado de la niña Teresa Andrade y que ésta no quiso nunca escucharle porque atendía a Navarrete. Entonces él, ciego, nervioso, mató a cuantos halló a su paso.

Eso declara el homicida tal vez para justificar la causa de sus bárbaras fechorías, pero nada de lo que él ha dicho está de acuerdo con la declaración de don Antonio Andrade, único sobreviviente de la familia asesinada.

De un criminal como Mansilla pueden esperarse todas las barbaridades posibles, y si mata lo hace siempre impulsado por su instinto de feroz sanguinario.

Conversando con los lectores que nos escriben

José Morzato. — Al presentarse a sacar la carta de ciudadanía, en el juzgado del doctor Anchorena, secretaría Gustavo Caraballo, hágase anunciar a este último, pásele recorte de estas líneas de nuestro diario y verá cómo este último, que es muy atento, por que ha sido repórter, le dará la información que le interesa a usted aclarar y que está expuesta confusamente.

Por lo demás, no creemos que usted esté obligado a hacer el servicio militar obligatorio.

Varios inquilinos. — Si don Jacobo Russo, o el Ruso don Jacobo, propietario de la finca Rivadavia 1561, les ha demandado por desalojo, estndo ustedes al corriente con los alquileres, no deben alarmarse. El hombre tendrá ganas de gastarse unos pesos inútilmente o buscará correrlos a ustedes con amenazas.

José Ayre. — El proyecto de colonización del actual ministro de Agricultura, doctor Le Breton, está a estudio de la comisión de agricultura de la Cámara de Diputados. Aun no ha habido despacho de esa comisión, por lo que es posible que recién se trate en mayo o junio. Después, antes de ser ley, deberá pasar en revisión al Senado.

D. D. — La atrasada legislación argentina, solo admite el divorcio, con separación de cuerpo, pero no por disolución de vínculo matrimonial. Para que uno de los cónyuges abandone el hogar marital, (separación de cuerpo) hace falta iniciar el respectivo juicio de divorcio, presentándose a uno de los juzgados civiles. Esto, por la vía legal.

Pero, si se le fué, y si necesita un consejo práctico, déjela no más; si vuelve la reconciliación será más dulce y si no vuelve, mejor para usted. Quiere decir que la sociedad conyugal no puede marchar.



Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

LA LIRICA DE FRANCIONE

Ingreso de nuevos cantantes

La compañía lírica Francione hará hoy, según estaba anunciado, dos funciones.

En matinée irá "Madame Butterfly", con Adelina Agostinelli, en el papel de protagonista, interviniendo además el tenor Tabanelli y barítono Ansaldi, en las partes principales.

Por la noche se repetirá "Cavallería Rusticana" "Il pagliacci", con el reparto conocido. Estas dos funciones tienen el carácter de populares, cobrando la platea pesos 3.

La compañía sufrirá modificaciones en el elenco artístico, contándose, desde ya, con el concurso del celebrado barítono Marcelo Urizar y de la aplaudida soprano Zoraida Carucci. Ambos artistas son ventajosamente conocidos por nuestro público por haber actuado en varias temporadas de importancia. Ultimamente han realizado una interesante gira artística por el Pacífico, después de la temporada lírica oficial del teatro Municipal de Santiago de Chile. La dirección ha dispuesto no realizar funciones el lunes y martes, para preparar el nuevo programa a desarrollar la semana entrante, reanudando las representtaciones el miércoles con "Aída" para presenttación del barítono Marcelo Urizar en el papel de "Amenasre" y la contralto Paula Weber de Amneris, quien cantará la parte en italiano.

"UNA COSA" Y "LA OVEJA"

El Smart es quizá el único teatro donde el verano no hace estragos. Allí se vive como en el mejor de los mundos. Las dos obras que integran el programa, son dos éxitos de público. "Una cosa de carne", se mantiene tan fresca en el cartel como el primer día, acercándose rápidamente a la cincuentena. Toda clase de público acude a verla, pues bien se sabe que no se trata de una pieza inmoral, ni mucho menos. "La oveja descarriada", confirmó ayer el éxito obtenido anteanoche, cuando su estreno. Razón les sobra, pues, a Gutiérrez y Ballerini para sonreir satisfechos, como únicos vencedores del calor.

JOSE GOMEZ EN EL LICEO

Termina hoy la temporada

José Gómez termina esta noche su temporada del Liceo. Representará, en la velada, por 25a. vez, "Hermano lobo", de González Pacheco. Esta pieza ha agradado francamente; la compañía también. En otra estación más propicia para los espectáculos teatrales, Gómez hubiera encauzado bien, con las dos obras que ha estrenado este verano, su temporada en Buenos Aires. No es así; no puede ser: pretender luchar contra el calor resultaría una locura sin provecho para nadie. Volverán, pues, a correrse las cortinas metálicas del Liceo. Y Gómez se irá con la satisfacción, en medio de todo, de haber acertado plenamente con dos interpretaciones y de haber ofrecido al público porteño dos obras por todo concepto dignas de aplauso: "Claridad", de Folco Testena y la arriba nombrada pieza de González Pacheco.

BIANCA SCACCIATI EN ROMA

La conocida soprano Bianca Scacciati que fuera para nuestro público toda una revelación vocal en su temporada del Coliseo, ha proseguido, en Italia, su carrera de éxitos. Los diarios últimamente llegados de la península hablan de su gran éxito de arte al cantar la Misa de Requiem de Verdi, en el Augusteo de Roma, y poco después, varias representaciones de "Tosca" en el Costanzi de la misma ciudad ante ovaciones continuas y juicios críticos excepcionales en los diarios.

La señora Scacciati debe hallarse en la fecha en el Cairo, Egipto en la temporada oficial de invierno de esa capital. El éxito obtenido en su reciente actuación en Roma privó a Bianca Scacciati de actuar en el Liceo de Barcelona, rescindiendo su contrato.

Es actualmente la Scacciati una de las figuras que se perfilan para el Colón.

La japonesa Tsune-ko



Todo un triunfo ha obtenido esta graciosa cancionista en su presentación de ayer tarde en el Empire. Es notable su temperamento artístico. Con un pequeño hilo de voz saca grandes recursos de su fuerza expresiva

EL EXITO DE EDMOND DE BRIES

Con muy buena fortuna viene actuando en el cine París, de La Plata, el festejado imitador de cupletistas, Emond de Bries, que nuestro público conociera a través de su actuación en el Mayo.

A juzgar por los aplausos que De Bries cosecha en esa sala, su temporada ha de resultar tan brillante como las realizadas en el Buenos Aires y Mayo.

La inimitable Olinda



La primera actriz cómica del Nacional, Olinda Bozán, que en "Los dos caminos", que acaba de reprisarse, hace una regocijante creación

VENDRA EL VIOLINISTA KREISLER?

UNA INFORMACION, PROCEDENTE DE CHILE, LO DA COMO EMBARCADO CON RUMBO A SUD AMERICA

Fritz Kreisler, uno de los más grandes y célebres sucesores de Paganini, no sólo en el talento insuperable de ejecución en el violín, sino por la fantasía y el buen gusto de compositor, a estar a lo que dice uno de los principales diarios de Santiago de Chile, "se ha embarcado" ya, para Sud América, donde piensa dar una serie de conciertos en Brasil, Uruguay, Argentina y Chile.

Reproducimos la noticia, con la reserva debida. Y, junto con la noticia, datos biográficos y anecdóticos sobre el genial violinista, de particular interés. La reserva en acoger esta noticia, que para nuestro mundo artístico musical tiene todo el relieve de un acontecimiento capital, se debe al hecho de que no consideramos posible que Kreisler, siendo quien es, el artista más cotizado y acaparado en los Estados Unidos, donde se le pagan precios increíbles por cada recital. Es allí donde está la dificultad de este viaje. Empresarios no han faltado que hayan hecho propuestas a Kreisler, pero ante las exigencias del artista, no ha habido negocio posible.

Es muy probable que se trate de un simple error de información. Conocíamos las más recientes gestiones para traer, efectivamente, a Kreisler a una jira sudamericana y fueron la de los empresarios del violinista Huberman, de memorable actuación en el Coliseo hace dos años. Tales empresarios, que representan a un fuerte sindicato yanqui, prometieron la venida de Kreisler... antes de la experiencia de los conciertos de Hubermann. Si esas gestiones se han continuado, optimistamente, no queda más recurso que ceder al colega chileno la primicia, y la responsabilidad de esta extraña noticia del viaje de Fritz Kreisler, más extraña aún si tenemos en cuenta la época, pleno invierno y temporada musical en los Estados Unidos.

Lo que dice el diario chileno es lo siguiente:

"Fritz Kreisler, el violinista mundial que ha recorrido triunfalmente todos los escenarios del mundo, se ha embarcado ayer en Estados Unidos en viaje a Sud América, donde realizará una jira de conciertos.

Fritz Kreisler es uno de los primeros violinistas de nuestros tiempos. Por las simpatías que ha sabido despertar entre el público de los principales países del mundo, descuella como violinista a una altura semejante a la que ocupa Paderewski entre los pianistas.

La carrera de este violinista constituyó una refutación de la antigua creencia de que un prodigio en la niñez no llega a la cumbre de la gloria cuando se llega a su plenitud, pues Kreisler fué un prodigio en los albores de su vida y su fama ha venido creciendo de día en día.

Nació en Viena en 1875 y en sus primeros años manifestó poseer dotes musicales muy poco comunes. Por fortuna su padre, uno de los médicos más eminentes de Viena, era también un entusiasta acérrimo del arte de la música, y, al efecto, educ y animó al joven Kreisler en la carrera que más tarde debía conducirle a la gloria. A los siete años apareció en un concierto que se dió en el Conservatorio de Viena, donde estudió bajo la dirección de Hellmesberger y Auber. Esto fué un privilegio, pues, como regla general, no se aceptaban en aquella famosa institución jóvenes que no hubiesen alcanzado los catorce años.

Kreisler era, en realidad, el estudiante más joven que había ingresado en el Conservatorio de Viena, y en el curso de los años justificó cumplidamente las lisonjeras esperanzas que despertara en el corazón de los que habían admirado su precoz talento musical.

En 1885 fué premiado con una medalla de oro por los adelantos extraordinarios que había alcanzado en sus estudios.

Acababa de cumplir entonces 10 años. Trasladóse a París, donde estudió en el Conservatorio de la Ville Lumière, bajo la dirección de Massart y Delibes; a los doce años obtuvo también otro éxito, siendo premiado con la medalla de oro en competencia con cuatro aspirantes, todos los cuales pasaban de los veinte años.

Más tarde estuvo en Roma, donde obtuvo el llamado Prix de Rome.

Durante sus días de estudiante en Roma y en otras ciudades del continente europeo, el joven violinista sufrió muchas angustias y contrariedades, y es de interés recordar aquellas jornadas de continuo batallar y de grandes sacrificios ahora que Kreisler ha alcanzado la cima de la gloria, y cuando tiene justos motivos para estar satisfecho de su labor artística, tanto desde el punto de vista espiritual, cuanto por lo que concierne a los beneficios materiales que le ha proporcionado.

Kreisler ha declarado que mientras estaba estudiando en Roma, su menú diario consistió muchas veces en algunas naranjas y un vaso de agua.

En una ocasión fué, juntamente con varios compañeros de escuela, a tocar en una boda que se celebraba en una pequeña aldea, con intención de reponer en parte los estragos de su bolsillo; pero cuál no sería su decepción cuando el feliz novio les obsequió con un sabroso jamón, pero no completó su generosidad con unas cuantas inocentes pesetas, que bien las necesitaban los jóvenes músicos.

Tenía catorce años cuando hizo su primera jira artística por los Estados Unidos, dando conciertos con Mortiz-Rosenthal, un famoso pianista.

Más tarde abandonó la música por más de diez años y se consagró a varios estudios, sirviendo de paso al ejército de su país, en cuyas filas alcanzó el rango de oficial de dragones.

En el año 1899 volvió a dedicarse a dar conciertos, y desde entonces ha sido una de las figuras más eminentes en los círculos musicales.

En la temporada de 1899 y 1900 vino nuevamente a los Estados Unidos como artista consagrado, y desde entonces goza del favor unánime del público de dos continentes.

Su presentación en Estados Unidos, después de su jira como niño prodigio, fué recibida por la crítica con muestras de escepticismo, pero antes de terminar la temporada supo conquistarse las simpatías y el favor del público neoyorkino.

La jira de conciertos de Kreisler en Sud América, posiblemente es iniciará por el Brasil, de donde pasará a la Argentina, Uruguay y Chile.

EL TEATRO Y EL FOOTBALL

Relaciones insospechadas

¿Ha gustado o no ha gustado la compañía del Porteño en Montevideo? Unos dicen que sí, otros dicen que no. Sea como sea, una cosa resalta y es el juicio unánimemente adverso al bataclánico conjunto, de los cronistas ultraplatinos. Bien mirado, este comentario desfavorable no debe tomarnos de sorpresa. Duele reconocerlo, pero es evidente que hay un espíritu de pugna entre los cronistas d ela villa del Cerro y el público y la crítica porteños. Obra o compañía que aquí gusta mucho allí es vapuleada sistemáticamente, con tono frecuentemente magistral. Las excepciones justifican la regla. Y, si bien es verdad que en todas partes se cuecen habas, en Buenos Aires no "pasan" ciertos cóomicos malísimos que allí son aplaudidos ni se admiraron como allá ciertas obras petulantes, aburridas y vacías. Nuestro público, aunque a veces demuestre mal gusto, ha visto mucho más teatro que el de Montevideo. ¿Por qué ese aldeano espíritu de rivalidad, de mal disimulada inquina, para con las cosas de Buenos Aires? Mal de pueblo chico, sin duda, del que nosotros estamos dichosamente libres. La verdad es que la rivalidad "footballística" llevada a otros órdenes de actividad, resulta molestísima además de ridícula. Más de un comediante o un autor argentinos han sufrido duros ataques, nada más que porque todavía no se ha llevado a Montevideo al supuesto matador de Demby... La cosa, como se ve, pertenece al dominio de la opereta. Algunos escribas de Montevideo no han sabido separar en ellos al cronista teatral del "hincaa" de football. Hay que esperar que algún día, reconciliados los aficionados al football de allá y de aquí, venga la paz entre los escribas del otro lado del charco y los cronistas y el público de aquí.

MAÑANA REPRISARA PERELLI "PIETRO CARUSO"

Para mañana se anuncia una reprise en los dominios del tesonero Perelli. Se pondrá en escena, en efecto, "Don Pietro Caruso", el pequeño gran drama de Bracco, en la traducción de Mario Cataldo Marcial. Perelli—que hasta ahora se va defendiendo discretamente en su nueva temporada de la Comedia—realiza en esta pieza una de sus interpretaciones más aplaudidas.

REPRISES DE LA QUIROGA

Repaso de repertorio

Camila Quiroga y su gente, que actúan con buena fortuna en pleno verano, nos ofrecerán algunas "reprises" más antes de dar por terminada su actual temporada del Nuevo. Ellas serán "El tango en París", de García Velloso (Olarra realiza una buena imitación de Parravicini); "El amigo Raquel", de Weisbach; "La montaña de las brujas", de Sánchez Gardel; "La fuerza ciega", de Martínez Cuitiño, y "Amar", de Geraldy, en la traducción de Joaquín de Vedia.

ARATA FINIQUITA HOY SU ACTUACION EN ZARATE

Esta noche, Arata pondrá punto final a su brevísima temporada de Zárate. El público de esa localidad ha respondido ampliamente y el joven actor cómico ha escuchado verdaderas ovaciones en su honor. Así, esta temporadita ha resultado útil para él y para los comediantes que le acompañan, condenados a forzosa inactividad veraniega.

CONTI - PODESTA DEBUTARAN EL JUEVES EN EL MARCONI

Para el jueves próximo se anuncia en el Marconi, la presentación de la compañía que encabezan los veteranos comediantes Lea Conti y Antonio Podestá. Este conjunto actuará a precios populares y sus espectáculos estarán constituídos por "La piedra de escándalo" y "La chacra de don Lorenzo", los dos viejos dramas de don Martín Coronado, que siempre encuentran auditorios propicios. Es de esperar que, a pesar del calor, Lea y don Antonio puedan realizar una temporada provechosa en los dominios de Miguelito.

LA COMPAÑIA GALLEGO EN EL AVENIDA

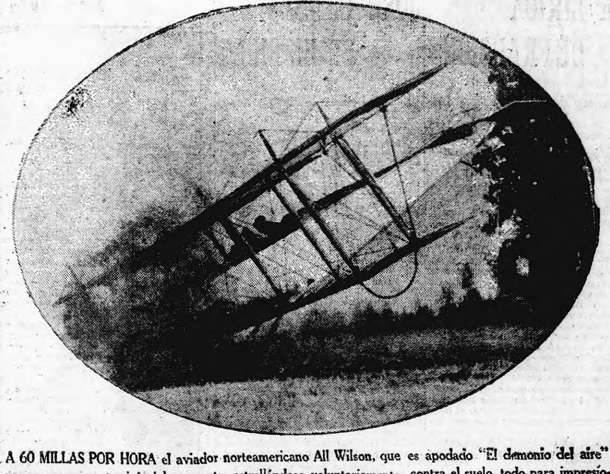
La temporada de zarzuela española iniciada con ta nbuena fortuna anoche en este teatro por la compañía que dirige el primer actor Rafael Gallego, tendrá como primer atractivo la variación constante de cartel.

El lunes se repondrá la bonita zarzuela titulada "La alegría de la huerta" y para el transcurso de la semana se preparan el "Certamen nacional" y "El niño judío".

El Mundo a través del Objetivo



LAS MARIPOSAS ESCOCESAS, así llaman sus admiradores de Nueva York a este trío de belleza que son las hermanas Osborne, bailarinas y actrices de gran popularidad que trabajan actualmente en el Globe Theater, de Nueva York en la obra "Grab Bag".



A 60 MILLAS POR HORA el aviador norteamericano All Wilson, que es apodado "El demonio del aire" por sus proezas, aterrizó violentamente, estrellándose voluntariamente contra el suelo, todo para impresionar una escena sensacional de cinematografía.



EL DOCTOR NEGRO, GEORGE CARVER, está llamando la atención por sus descubrimientos de "química vegetal". Del maní y de la batata saca un sin fin de productos, perfumes, leche, substancias alimenticias. Le toman por farsante porque dice que es Dios quien le inspira sus descubrimientos.

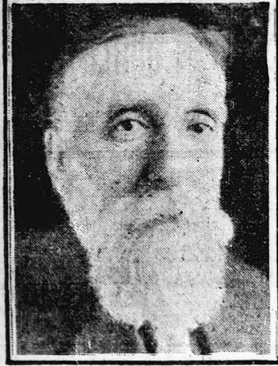


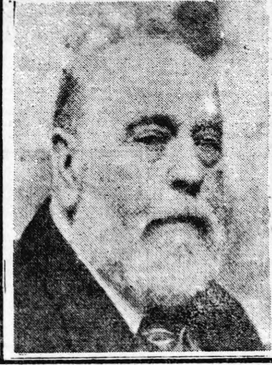


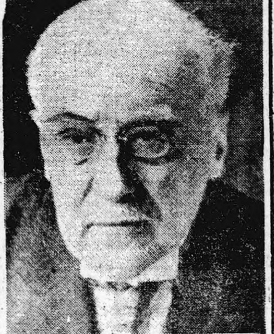
LA OPOSICION ITALIANA ha dado muestras en estos últimos tiempos de singular actividad. Vemos en estas dos fotografías a los leaders políticos italianos saliendo de una reunión, a la izquierda al Hon. Améndola y a la derecha a los Hon. Treves y Turati, saliendo de Montecitorio.



LA JERITZA es hoy la primera celebridad del arte lírico mundial. Húngara, después de haber triunfado en los escenarios europeos, ha revelado su arte en el Metropolitan de Nueva York, donde acaba de estrenar una ópera bohemia, "Jenufa", de Leo Janecek, con gran éxito.







LOS TRES NUEVOS ACADEMICOS del instituto de Francia, tres "inmortales" recientemente nombrados, son: el historiador Georges Leconte, el célebre pintor Alberto Bernard, ex director de la escuela Francesa de Roma y el sabio E. Picard.



LILA LEE, MAMA, ha presentado a su niño de cuatro meses de edad, al concurso organizado por un club de Madres en Nueva York. El nene de la dulce Lila Lee, de la pantalla, según la mamá, se corre una fija en dicho concurso, pero... ya sabemos lo optimistas que son las mamás con sus productos.



MECANOGRAFA CIEGA es la señorita Margarita Foley, de Nueva York, meritoria empleada, ciega desde la niñez, que ha logrado especializarse en las labores de oficina, rivalizando con las mecanógrafas y habiéndose hecho digna de ser aumentada cada vez más en su sueldo



EL SEÑOR KRASSIN, es la inquietante personalidad bolsheviqui que tienen ahora los franceses en París en calidad de embajador de la república de los Soviets. Sus actividades son objeto de inquietud continua.



LADISLAO S. REYMONT, el premiado con el Premio Nobel de Literatura, es el escritor polaco autor de algunas novelas famosas, que hasta ahora había permanecido desconocido para el público occidental.

Noticiario del Box

Fué suspendido anoche por la lluvia el match Scotto-Ortega

EL INTERESANTE ENCUENTRO SEREALIZARA EL SABADO 17

SE EFECTUARA EN EL LUNA PARK, CON EL MISMO PROGRAMA DE PRELIMINARES ANUNCIADO PARA AYER

El interesante combate que debían realizar anoche en el Luna Park los profesionales de peso mediano Andrés Scotto, argetino, y Eleacer Ortega, chileno, ha tenido que ser postergado hasta el sábado 17. La lluvia caída desde las primeras horas de la noche de ayer, impidió la realización del festival organizado.

El match de esos dos pesos medianos, extraordinariamente fuertes, había despertado expectativa. Desde hoy ambos adversarios reiniciarán su entrenamiento, que proseguirá hasta el jueves próximo, sin intensificarlo mayorme , ya que los dos se encuentran en estado inmejorable y necesitan solamente conservar su "forma".

Scotto realiza sus ejercicios en el ring donde se realizará el combate, bajo la dirección de u nmanager Séctome, ayudado por Viotti, Capurro, Bizcolin y otros aficionados y profesionales.

El invicto chileno Ortega, se entrena en el local de la Asociación Atlética Fuerza y Destreza, dirigido por Escribal, con la ayuda de sus compatriotas Johnton González, Filiberto Mery y varios aficionados de aquella institución deportiva

La Asociación Nacional Buenos Aires, organizadora del match de Ortega y Scotto, nos pide comuniquemos a los numerosos aficionados que retiraron en el día de ayer localidades para presenciar el combate, que pueden cangear las entradas adquiridas desde el miércoles próximo, en el Luna Park, por las localidades del festival del 17, o por su importe.

ALEX RELY TENDRA RIVAL EN JOHNTON GONZALEZ

Recibimos del conocido profesional medio pesado chileno, la siguiente carta:

Muy señor mío: Me dirijo a usted a fin de rogarle quiera insertar en la página que usted tan acertadamente dirige, mi aceptación al desafío lanzado por el profesional Alex Relly. Como usted sabrá, yo he peleado con el citado profesional en Iquique (Chile), en 1921, siendo vencido al cuarto round.

En ese entonces yo comenzaba a boxear y debido a mi poca experiencia y a una larga enfermedad que había sufrido, subí al ring en inferioridad de condiciones. Como chance considero estar en mejores condiciones que Trías, pues a él lo ha vencido por k. o. en dos oportunidades ;la última de ellas al minuto de la pelea.

Esperando que publicado mi desafío el profesional Ale xRelly lo aceptará de inmediato, me es grato saludar a usted muy atentamente, quedando a las órdenes del profesional Relly en el Luna Park Stadium, Corrientes 1066, todos los días de 16 a 19 horas. S. S. S. — Jhonston González.

HA SIDO SUSPENDIDO EL FESTIVAL DEL BELGRANO PUGIL CLUB

A pesar del entusiasmo con que han trabajado los asociados del club del epígrafe para que las instalaciones estuviesen listas para que el primer festival se pudiera realizar ayer, sábado 10, una serie de inconvenientes, surgidos a último momento, hacen necesario que la inauguración de dicho club sufra una demora que posiblemente deberá extenderse hasta fines del corriente mes.

En cuanto al local donde se realizan las peleas, ha sido debidamente construído, estando ya en condiciones como para poder ser habilitado para realizar el encuentros, pero como la comisión municipal no ha enviado hasta el momento los inspectores necesarios, a objeto de dar su conformidad, de las obras que se ha realizado, dicha comisión no ha podido expedirse favorablemente, concediendo el permiso necesario para que puedan realizar el festival anunciado.

EL PUGIL CLUB INSTALO SU NUEVO LOCAL

Desde el lunes el Púgil Club pondrá a la disposición de sus asociados, el amplio terreno de la calle Lafinur 2951 (esquina Las Heras), en el cual podrán practicar todas clases de ejercicios, con muchas comodidades, y especialmente el boxeo, siendo las clases a cargo del profesor Gustavo Lenevé los días lunes, miércoles y viernes, de 15 y 30 a 19 y 30.

Se dará igualmente clases de mañana y de noche, no siendo aún establecido el horario, el cual se dará a conocer en breve.

Al presentar la solicitud de ingreso, los interesados deberán ser munidos de un comprobante de identidad.

La secretaría estará abierta todos los días de 9 a 12, de 17 a 20 y de 21 a 23, los días feriados de 10 a 12.

REALIZOSE UN BALANCE DE COMPROBACION EN LA F.A.B.

Con fecha 15 de diciembre ppdo. se ha practicado el balance de comprobación y saldos de la Federación Argentina de Box, el que ha sido aprobado y queda en secretaría a disposición de los clubs afiliados y para aquellas personas que tienen interés en hacer alguna consulta, con respecto de los saldos, que en él se consignan.

La F. A. B. hace presente que no es del caso practicar un balance general por no haber fenecido el ejercicio reglamentario y por no estar terminado el

LA COMISION MUNICIPAL LE NIEGA CHANCE A PERALTA FRENTE A CARTER

UNA RESOLUCION RIDICULA E INADMISIBLE

La comisión municipal de boxeo, resolvió que el encuentro del novel profesional argentino Eustaquio Peralta y del yanqui Kid Carter, no puede realizarse pues existe entre ambos una diferencia de cinco kilos què resta toda posibilidad de victoria al primero de los nombrados. La resolución sería digna de las más severos comentarios, sino resultara cómica la opinión que los peritos de la comisión tienen de Carter y Peralta y del valor del peso del primero.

Negarle chance a Peralta frente a Kid Carter es francamente ridícula pues el joven profesional argentino tiene en el encuentro proyectado, las mayores probabilidades de victoria. Por otra parte, Carter iba al match con varios kilos de exceso. Además la falta de equilibrio puede advertirse sólo cuando uno de los adversarios ha demostrado condiciones superiores a las del contrario. Y en este caso, para nosotros Carter es sólo el vencedor de Ramón Fernández, a quien también venció Peralta y este boxeador que ha tenido una destacada actuación como aficionado, es una verdadera promesa como profesional.

La resolución de la comisión es inadmisible desde todo punto de vista por el procedimiento en sí mismo y por la falta de experiencia de los que se creen con derecho a juzgar la chance de dos adversarios antes del match. Si como es probable, Carter entra en la categoría media y realiza su encuentro con Peralta, el resultado puede dejar en pleno ridículo a los técnicos de la comisión municipal.

DESAFIO

—L. Pizzorno, en mi carácter de manager del aficionado Tito Piaggio "Mío" en su nombre solicito al correcto aficionado señor Carlos Pages se sirva concederle un macht revancha en las condiciones que crea conveniente.

Contestar por intermedio de CRITICA.

SE HA COMPLETADO EL PROGRAMA PARA EL GRAN FESTIVAL DEL 18

CAMPOLO v BUTORI Y CADENAS v CATADA HARAN LOS MATCHES FINALES

Un programa verdaderamente interesante es el preparado por la Asociación Nacional Buenos Aires para el festival de aficionados que se realizará el 18 en el estadio Luna Park.

En todos los encuentros organizados figuran aficionados de gran prestigio.

En el match de fondo, peleará el novel campeón sudamericano amateur de todos los pesos, Victorio Campolo, gigantesco e invicto aficionado del Púgil Club, con el joven cordobés Gabriel Butori que se presentará sosteniendo un excelent combate con Miguel Pascuzzo Butori es uno de los pesos pesados de mejor porvenir y su encuentro con el campeón debe resultar un buen cmbate.

En la semifinal, el campeón olímpico Vicente aCtada, que no pelea en Buenos Aires desde que volvió de París, y que en la selección nacional para el torneo mundial, llam óla atención por el gran poder de su punch, peleará con Gerardo Cadenas, en un match revancha. Como se sabe estos pesos moscas se encontraron recientemente en Lomas de Zamora, en un combate que el jurado declaró draw, a pesar de que había existido una indudable ventaja de Cadenas, que con esa performance se clasificó entre los mejores de su categoría.

Todos los otros números del programa son asimismo interesantes; el match de los pesos mínimos Kid Lafuente y Jack Babroff, que se miden por tercera vez; el encuentro del elegante peso pluma Alberto Duarte con aPscual Bonfiglio; la revancha de Gregorio Ramón Suárez con el finalista Santiago Cordido y el match de Víctor Martínez con Luis Gómez, completan un programa de un interés pocas veces igualado.

aLs peelas a realizarse, son pues las siguientes:

Peso mínimo: Jack Babroff versus Kid Lafuente.

Peso pluma: Cantiago Cordido versus Gregorio Ramón Suárez.

Peso pluma: Alberto Duarto versus aPscual Bonfiglio.

Peso gallo: Víctor Martínez versus Luis Gómez.

Peso mosca: Gerardo Cadenas versus Vicente Catada.

Peso pesado: Gabriel Buttori (campeón cordobés) versus Victorio Campolo (campeón sudamericano).

Nos hablan los campeones...

Alex Rely, el famoso boxeador peruano de color, es entrevistado por uno de los redactores de CRITICA, sometiéndolo durante una hora a un severo interrogatorio deportivo. Aquí tendrán reflejado los lectores, el programa de acción del cel ebrado campeón

"Pienso batir a todos los rivales que se me presenten. Vengo en la plenitud de mis medios y en condiciones económicos excelentes. Roque Blaya, desde mi pasada jira ,todavía me debe 4000 pesos. Espero derrotar a Rodríguez, Trías, Galtieri, etc.

ME VOY ESTE INVIERNO A NORTEAMERICA

La llegada de Alex Rely, el famoso boxeador peruano en estos momentos, significa un atractivo más, en el escenario de este sport tan difundido.

Viene en buena hora — pues si bien el número de cultores es grande faltan en cambio estrellas capaces de realzar los programas en que intervengan.

No es la oportunidad de insistir sobre los méritos de este campeón, cuya ausencia sólo ha servido para intensificar el recuerdo de sus condiciones.

Alex es un muchachón simpático, que impresiona favorablemente.

Es por otra parte bastante inteligente aún no habiendo casi concurrido a colegios, por dedicarse desde niño a rudas labores.

Lo entrevistamos en uno de los intervalos de la pelea Porzio-Barbaressi.

Estaba con un representante, señor Castelli, el inglés Mac Carthy, y otros compañeros de viaje menagers, aficionados, curiosos, etc., etc., que huelga decir le formaban círculo.

PARA "CRITICA" ALEX—

Y Reilly accedió gustoso — perfilando una sonrisa — bien perceptible más con su tez obscuro subido.

Como en estos, es el reporteado quien debe hablar y no el cronista, tomé taquigráficamente uno de nuestros ayudantes el stock de preguntas y respuestas.

Relly es un mozo dócil, expresivo en el hablar y cuyo lenguaje revela que en los últimos años ha viajado mucho alternando con gente de una condición social superior.

NO SOY PANAMEÑO SINO PERUANO—

—Se dice que usted es peruano y no panameño.

—No están equivocados. Soy peruano neto. Nací en Pisco el 18 de julio de 1898. Apenas tengo 26 años... He dicho que soy peruano neto, porque mis antepasados también lo fueron, hasta tres generaciones que yo recuerdo.

En cambio mis tartarabuelos tengo entendido que fueron africanos. Llegaron al Callao con 70 u 80 familias en un barco de vela español llamado "El Argonauta" — traídos por un rico comerciante español — al servicio del rey, de una colonia de Africa.

Las eternas leyendas que se van trasmitiendo de padres a hijos...

¿POR QUE HABLA MAL EL CASTELLANO?—

La pregunta es oportuna — hablándose tan bien como se habla el castellano en mi tierra, pero desde muchacho me radiqué en Panamá, trabajando desde 1913 en los vapores de la Panamá Raiwaly Company.

De ahí mi exposición, mezcla de castellano y de inglés, mis dichos localistas peruanos y panameños.

Allí hice mi debut como boxeador y todo mi aprendizaje.

Y ya que he hablado de debut anoten un dato: mi primera presentación la hice contra Jack O'Conner, panameño, a quien puse fuera de combate en 6 rounds.

Entonces pesaba yo 71 kilos. Hoy estoy más o menos en los 78..."

¿MIS PRIMERAS PELEAS?—

"Presumo que han de ser contra Angel Rodríguez, si es que se pone en peso y contra el negro Trías. ¿Cuándo? Será cuestión de los organizadores. ¿Bolsa? De eso hablará mi representante, el señor Castelli."

SE HABLA DE UNA PELEA CON GALTIERI—

"No tendría inconveniente en aceptarle el reto. Sólo exigiría un buen referee. Ya peleamos una vez en la cancha del club Racing en Avellaneda. No pudo concluir. He leído que sobre su desarrolló se habló luego mucho, pero sin fundamento.

La suepensión se debió a la impaciencia del público. Yo creo poder vencer a Luis Galtieri en cinco rounds..."

¿QUE NOS CUENTA DE TRIAS?—

"Ya me encontré con el boxeador uruguayo a quien vencí las dos veces; pero me han dicho que desde entonces progresó mucho. Una vez lo vencí en 6 rounds y la segunda en uno.

—¿Decayó Trías para vencerlo tan rápidamente? Desde luego no. Fué una oportunidad bien aprovechada. Vale el muchacho. Me agrada más atacando, pues tiene un fuerte punch, que defendiéndose, ya que le noto deficiencias de técnica.

MI OPINION SOBRE ANGEL RODRIGUEZ—

"Jamás lo he visto pelear. Por ello estoy ansioso de encontrarme con él, porque me lo han ponderado mucho. Varias veces lo he retado sin respuesta.

Vuelvo a repetirlo: deseo de que Rodríguez se ponga en peso."

UN ADVERSARIO FUERTE—

"Me resultó el chileno Quintín Romero, con quien realicé varios matches en uno de los cuales me puso knock-out.

"Luego lo derroté dos veces consecutivas en Santiago de Chile.

MI ULTIMA ESTADA EN LIMA—

"Resultó fructífera, obteniendo 4000 libras o unos aproximadabente 53.000 pesos.

Vencí a Bearcat Reid, en cuatro rounds (knock-out).

Vencí a Alejandro Más en 6 rounds (knock-out).

Vencí a Más en un rounds.

Vencí a Jimm Briggs, en 15 rounds.

Vencí a Briggis por k. o. en 13 rounds.

Vencí a Marcelino Asories en 2 rounds.

Y, finalmente, me venció Eslomons, un peso pesado, fuera de categoría. La diferencia de kilos era tal, que muchos interpretaron mi presentación como una verdadera imprudencia.

PROGRAMA PARA EL FUTURO—

"Se habla de traer a Jack Walker, actualmente contratado en París por 15 peleas, natural de Pittsburg, a quien el público conoce. Sería tal vez uno de mis rivales, si es que lo decide el National Sporting Club, por cuyas órdenes hará el viaje, como lo serán todos los boxeadores capacitados que me arrojen el guante

ALGUNOS DATOS PERSONALES DE REILY—

"Le diré que mi padre vive todavía con mi familia en Pisco. No lo dejo que trabaje, porque está ya viejito y con lo que yo gano me basta y me sobra para brindarle un pasar feliz. Era leñador. Se llama Victoriano Reyes, porque deben de saber que el apellido que llevo en box, sólo es un nombre de batalla. Mi madre se llama Jesús Talledo.

Tengo siete hermanos, de los que yo soy el menor. Todos casados y padres de familia.

La "negrada" de los Reyes perdurará por mucho rato en Pisco—agregó sonriendo nuestro simpático reporteado.

—¿Y usted no contrae enlace? Se habla de una estrella cinematográfica norteamericana.

—Mentiras, hombre. Las estrellas no me satisfacen. Se divorcian con demasiada facilidad. No será difícil que optara mejor por una argentinita...

EL STADIUM DE LIMA—

Tenemos para box en Lima, un stadium colosal. Inferior, desde luego, al de River Plate, pero no hay que olvidar que el de aquí está hecho casi exclusivamente para football.

Caben 18.000 personas. Antes de seguir adelante, les diré que no vengo solo. Traigo conmigo a Dinamita Jackson, peso liviano panameño, quien debutará próximamente.

(Ante ésto pensamos de inmediato si "Dinamita" hace honor a su apelativo, françamente estamos avocados a unos finales fulminantes).

PERUANO Y EN CHILE—

Sería un ingrato si yo expresada que el saber en Chile que yo era peruano me trataran mal. Muy por el contrario, sólo tengo palabras de grato recuerdo para aquel público deportivo que tan pródigo se mostró en el aplauso y tan generoso en decisiones.

De el Callao llegué a Valparaíso en el vapor español "Manuel Calvo", y durante mi permanencia de dos días en la bonita ciudad veraniega, sólo pude aquilatar actitudes que obligan mi agradecimiento.

Estuve en el hipódromo de Viña del Mar, donde como es lógico me perdí unos pesitos.

Las "hípicas" son mi debilidad..!

DUROS COMO ÑANDUBAY...—

De todos los boxeadores que yo he peleado, dos me han llamado la atención por su dureza: Contatore y el panameño Jim Briggs.

A Cantatore para ponerlo knock out hay que pegarle con un adoquín.

UNA CUENTITA DE BLAYA—

¿Viene usted contratado — le preguntamos a Alex?

—Esta vez no — contestó el negro. La vez pasada me trajo Roque Blaya a razón de 5.000 chilenos por mes, manager y alojamiento. Le fué muy bien conmigo. Creo que debe haber ganado como 30.000 chilenos. Sólo en el mes de febrero me hizo pelear tres veces consecutivas, con Sotelo, Bornetto y Reverberi.

Todo lo cual no fué obstáculo para que Roque Blaya se quedara debiendo 4000 pesos."

PIENSO IR A NORTE AMERICA—

"Tengo muchos deseos. No he ido antes porque en mis jiras he ido muy bien hasta ahora. Pienso medirme allí en el verano próximo con Mike Mac Tigue y a las figuras de su categoría.

Me he hecho un ahorrativo, detalle que a mí mismo me causa mucha gracia. Tengo mi dinero en el National City Bank Por ahora no pienso meterme en negocios. Lo haré después de los 30 años que es la edad en que según se dice comienza la declinacin de los boxeadores.

¿MI MASCOTA? ¡QUIA!—

No tengo ninguna. No soy como Carpentier que siemrpe llevaba consigo un "ratón blanco". Me limito a un tónico extraordinario.

—¿Su receta?

—No puedo brindarla — agregó sonriendo — mientras de perfilaban en su mandíbulas dos filas de alvéolos bien marcados, con unos dientes grandes blancos y bien cuidados.

"Es un secreto profesional..."

UN SALUDO FINAL—

"Mi representanto en Buenos Aires es don Pedro Castelli, Esmeralda 908. Allí pueden dirigirse todos los que tengan deseos de hacerme morder el tablado del ring".

.. ..

Antes de concluir Relly nos solicitó saludáramos por intermedio de CRITICA al público aficionado argentino a quienes siempre recuerda en todas partes — agregó — como un modelo de competencia y entusiasmo deportivo."

EL LIBRO EL DIA

Rafael Jijena Sánchez

LA LOCURA DE MIS OJOS



POESIAS

BUENOS AIRES — MCMXXIV

LA LOCURA DE MIS OJOS

Por RAFAEL JIJENA SANCHEZ.

Estos ojos que yo tengo
no me dejan caminar;
se me prenden en el cielo,
se me prenden en las cosas
que me depara el azar.
R. J. S.

Acostumbrado a los voluminosos libros de versos que aparecen cada día, no deja de sorprendernos el poco volumen de este que llega a nuestra mesa de trabajo.

Ejemplo que recomendaríamos a nuestros versificadores más avezados, para que nos evitaran la lectura de tanta composición de sonsonete como aparece hoy día.

Jijena Sánchez, que hace su aparición ante el público con este libro primerizo, ha sabido refrenar los entusiasmos propios de la juventud, y con severo criterio de auto-crítica, ha seleccionado suficientemente para que en su volumen no se encuentre nada deleznable.

Siempre a propósito de versificadores, diremos que la mayoría de ellos nos tenían ya un poco fatigados con sus baladas y demás formas poéticas que inspira una mitología (la griega), que el uso ha gastado hasta el extremo de que sus divinidades adquieren ya la gracia del último tango de moda.

Hay que buscar otros motivos de inspiración, la poesía no fué privilegio de una época determinada, lo esencial es ser artista, para encontrarla hasta en los seres y objetos más humildes.

Y si no se quiere reflejar lo exterior, basta llevar la mirada al interior y reflejar los estados de alma más sutiles, simplemente, como lo hace este poeta

La siguiente composición define sintéticamente su posición espiritual:

PAJARO LOCO

I

Mi cerebro es una jaula:
donde hay un loco,
que algunas veces se fuga
por las puertas de mis ojos.

II

Tengo los ojos prendidos
Y desprenderlos, no puedo
Mi pájaro loco está
Sonorizando un lucero.

Así queda evidenciado que no . Jijena Sánchez uno de los tantos acróbatas literarios que pretenden deslumbrarnos con alardes de falsa originalidad, sino que por el camino de la simplicidad, nos ofrece una poesía sustanciosa, llena de imágenes, que sin pecar de innovadora no cae tampoco en la trivialidad del academismo.

Es a su manera original, por el sello personal, indeleble y preciso que su autor les fija.

Es original en su manera de contemplar las cosas y en la sencillez deliciosa de su inspiración.

Como decíamos al principio, este volumen pequeño nos satisface y alegra más que los que corrientemente el afán de producción nos depara, y para que los lectores compartan nuestro regocijo, transcribimos a continuación una de las composiciones tomadas al azar:

RECTA

I.

Una línea recta debe ser tu vida;
Una línea recta. Lo dijo Lao Tsé.

Yo he comenzado a tender la línea
Entre los dos puntos, de Amor y de Fe.

II.

Hace mucho tiempo
Que yo lo sabía.
Cuando iba a la escuela,
El maestro decía:

La menor distancia
Que hay entre dos puntos,
Es la línea recta.
Toda está en los puntos.

Todo está en los puntos...
Y en el pizarrón
Nos hacía visible
La demostración.

III.

Vendrá cierto día unamano pálida
A cortar la recta línea de mi vida.
Desde allí entonces ha de ser mi línea.
Una recta línea, pero indefinida.

Serrato y la revolución del Brasil

El cambio de la política uruguaya desde el retiro del doctor Manini y Ríos

Digno de un comentario es el cambio de frente adoptado por el gobierno del Uruguay, desde el retiro del doctor Manini Ríos del ministerio de Relaciones Exteriores, ante la situación que le ha creado la revolución brasileña. Son modos distintos de entender y aplicar la neutralidad respecto de las convulsiones que se producen en países vecinos, cuyos gobiernos reconocemos y con los que mantenemos la amistad protocolar; modos distintos que, a su vez, influyen materialmente, en un sentido o en otro, al desarrollo de los acontecimientos.

El doctor Manini, personalidad de preparación excepcional y a quien, mientras fué ministro, el señor Serrato dejó plena autonomía en el ejercicio de sus funciones, con grandes vinculaciones en el país norteño, como todos o casi todos los ases del partido colorado, y especialmente desde el gobierno del doctor Williman, entendió la neutralidad según la ley consuetudinaria americana, o rioplatense. Esta ley, o costumbre, no ha sido, en el orden político internacional, más que el "laissez faire, laissez passer" del viejo principio económico europeo. Amistad con los gobiernos amenazados, neutralidad en las notas de las cancillerías; pero despreocupación en los tejes y manejes de sus connacionales que llegan hasta instalar sus comités de guerra en los territorios de donde se llevarán los contingentes más poderosos y aún sobre las fronteras de los países destinados a la invasión.

Eso ha ocurrido con las revoluciones del Uruguay desde la época inmediata a su independencia, y no otra cosa había ocurrido hasta ahora en las revoluciones de Río Grande del Sur. Podrá citarse algún caso contrario, como la internación del coronel Lorenzo Latorre, en Porto Alegre, allá por 1881, cuando conspiraba contra nuestro presidente Vidal, para recuperar el poder que se le había arrebatado por un golpe de Estado del coronel, después capitán general Máximo Santos. Pero ese caso, y algún otro, no hacen más que confirmar la regla. Esa regla ha sido, desde las revoluciones de Lavalleja contra Rivera, durante los gobiernos de Balcarce en Buenos Aires, Estanislao López en Santa Fe y Pascual Echagüe en Entre Ríos, culminando en la revolución de Flores, que engendró la guerra del Paraguay, hacer la vista gorda sobre las andanzas de los revolucionarios, y cooperar indirectamente, mientras se vierten mieles en las fórmulas protocolares, a la conflagración de los predios vecinos. No han sido otros los procedimientos uruguayos respecto de las revoluciones provinciales argentinas y de las nacionales o estaduales brasileñas.

Se produce, pues, una innovación fundamental en esta materia por el gobierno del señor Serrato. La internación de Zecca Netto, Julio Barrios y Teixeira Bandeira, en Monteivdeo, bajo la vigilancia estricta de la policía, y la disolución e internación de sus elementos de fila que constituían sus grupos en nuestro territorio, es la iniciación de un nuevo régimen en las relaciones internacionales, ajustado, según creemos, a la mejor doctrina.

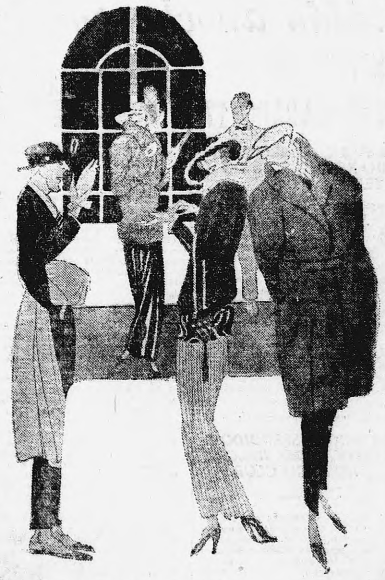
¿Qué influencia, por otra parte, tendrá la nueva orientación de nuestro gobierno en el desenvolvimiento de los sucesos?

Por lo pronto, los núcleos del sud de Río Grande, los más audaces y los más aguerridos, golpeados duramente en el teatro de la lucha, han perdido sus caudillos y sus bases de preparación y abastecimiento. Las fuerzas de línea que vigilan la extensa línea fronteriza han sido triplicadas, y las instrucciones impartidas por el Ministerio de Guerra son de una severidad que excluye la posibilidad de connivencias ni contemplaciones que comprometan en ninguna forma la neutralidad del país.

Nada pueden esperar, por lo tanto, los revolucionarios de las facilidades que siempre les había propiciado nuestro territorio. La revolución, si tiene base popular, si la animan principios de renovación democrática, si se propone, como manifiesta, reemplazar dictaduras cuasi vitalicias con la rotación regular de gobiernos positivamente republicanos, deberá demostrarlo con la intensidad que adquiera el movimiento en su propio territorio y con sus recursos propios. Sus elementos actuales, sin embargo, limitados a las fuerzas que operan a las órdenes del coronel Pretes, al noroeste de Río Grande y a los de que dispone en los límites de Santa Catalina con esa república, no auguran, por ahora, que la conmoción se extienda hasta hacer posible su triunfo. La totalidad así de los estados de la costa oceánica, los más ricos, los más productores, los más progresistas, los que representan el 90 o|o de la importancia política, comercial industrial y económica del Brasil, permanecen quietos, entregados a los afanes ordinarios, sintiendo escasamente la repercusión de los sucesos que se desarrollan a enorme distancia.

Entretanto, se hacen factibles las explicaciones pedidas al gobierno central brasileño por la violación de territorio y las atrocidades cometidas en la frontera por fuerzas regladas del estado de Río Grande El gobierno central, respetando la autonomía de ese estado, reconocida en la constitución nacional y en la costumbre invariable, tendrá que admitir la concurrencia de sus autoridades a la investigación de los hechos y a su comprobación sobre el terreno, lo que exigirá tiempo ,seguramente; pero, aun con el desgano o el disgusto del doctor Borges de Medeiros, se allanará a dar las satisfacciones, que no eran de esperarse en otro caso, comprometiendo las relaciones cordiales que ambos gobiernos han mantenido en las últimas décadas. Posiblemente, la actitud del señor Serrato, asumida con posterioridad a la renuncia del doctor Manini, ha obedecido, más que al propósito de aplicar la buena doctrina en materia de neutralidad, al de conjurar la situación de tirantez con el poderoso vecino del norte, al que la situación dominante se considera, con error a nuestro juicio, ligado con vínculos de especial gratitud por los arreglos de límites de 1909. — **Aureliano G. Berro.**

HUMORISMO EXTRANJERO



—Bueno, pero ¿te dejó algo tu suegro al morir?
—Sí. Su hija.

Dib. Errarti.—Madrid.



EL COMISARIO. — ¿Dice usted que está casado con una mujer? ¡Vaya una novedad! ¡Como todo el mundo!

EL DETENIDO. — Le diré a usted, Mi hermana, por ejemplo, está casada con un hombre.

Dib. Bergstrom.—Paris

LA BIBLIOTECA DEL SEÑOR MATUSALEN



—¿De qué tratan estos volúmenes?
—¡Son las memorias de mi vida!

EL CINE, SUS OBRAS Y SUS HEROES

Warren A. Newcombe, un soñador práctico a quien Griffith debe casi la mitad de su gloria

"La ciudad encantada" y "El mar de los sueños", dos prodigios cinematográficos de Newcombe



Warren A. Newcombe, director artístico de Griffith, cuya personalidad vigorosa se mantuvo hasta hoy en el olvido

David W. Griffith, el mago de la cinematografía, el genial director de "El nacimiento de una nación" y "Huérfanos de la tempestad"; que acaba también de producir un film titulado "América", al parecer de grandes proporciones; no es sin embargo el genio íntegro que todos pensaban, ni el verdadero mago, cuyas maravillas obradas en el film, fueran producto exclusivo de su cerebro.

Desde la sombra — ¡Oh sombra de los menos audaces! — manejaba los hilos del éxito, un hombre que vegetaba en el anónimo y que aspiraba sólo a realizar los sueños de su fantasía".

Tal dice, Adolfo Roberts, a un cronista del "Motion" y continúa: "Un amigo entusiasta me hizo saber, que Newcombe había trabajado también en un proyecto monumental para crear un templo nacional del drama silencioso y que sus ideas sobre iluminación y construcción eran revolucionarias.

"El resultado fué, que una tarde visité a Newcombe en su casa de Rye Beach, Nueva York.

Me encontré con un hombre amable en el que se combinaban maravillosamente el soñador y el realizador práctico.

Este hombre de insignificante apariencia de noble y amplia frente bajo la cual penden dos ojos de mirada penetrante y dulce al mismo tiempo; es sin duda el más directo acreedor a una parte de la gloria conquistada por Griffith.

Todos los decorados de "América" han sido obra suya, como lo fueron también los de "El nacimiento de una nación", y toda la parte artística en la iluminación de escenas y escenarios.

Mr. Newcombe realizó dos films, uno titulado "La ciudad en cantada" y otro "El mar de los sueños", que son una maravilla de técnica y poesía.

Estas dos películas son suficientes para consagrar a su director. Sin embargo — Newcombe ha preferido trabajar en silencio. Si alguien le dice que Griffith le usurpe una parte de la gloria que le corresponde, protesta. Es un hombre bueno y de gran talento cuyo mayor mayor afán consiste en la gloria arquitectónica. En el momento actual está terminando los planos para la renovación del Capitol de Nueva York, una de las más pretenciosas salas dedicadas al cinematógrafo.

El proyecto es en verdad interesante y audaz y seguramente, hará que el nombre de Newcombe se popularice en la justa medida.

Mr. Newcombe, es un hombre a quien ahora no falta fortuna, pero quien por sus ideas no ha llegado a ser considerado por el mundo cinematográfico como uno de los más ponderables factores de su progreso.

Debe Griffith sin embargo al arte decorativo y la artística iluminación de Newcombe, más de un triunfo ruidoso, y esto que no podía permanecer en el olvido, lo hace saber a todos un cronista de la más difundida revista cinematográfica de Estados Unidos.

"DRAGA", UNA PELICULA DE EXCEPCIONAL ATRACTIVO

A mediados del mes en curso, ofrecerá la Austro-Americana Film una película de excepcional atractivo, en la que se relata la historia de los últimos monarcas de Serbia y su derrocamiento en 1903.

Para dar realce a los acontecimientos políticos que se desarrollan en esta cinta, se aprovechó una aventura del último rey de la dinastía Obrenovitch, en la que se mezcla el romance a la tragedia histórica; vivida por el último representante de una dinastía.

"Draga o la reina trágica", se titula esta producción, cuya notable escenografía y magnífico desarrollo técnico la hacen acreedora a un buen éxito.

"MARCADA A FUEGO"

Para su exhibición de hoy la New York Film Exchange ha elegido entre las mejores películas de su stock una de las que más gustó al público en la temporada anterior, tanto por el argumento que desarrolla como por lo ajustado de la interpretación, confiada a un selecto conjunto de artistas tales como Bárbara Castleton, Marion Calvin, Louis Chering, James Kirkwood, Russell Simpson, Richard Tucker, Sidney Ainsworth, Albert Roscoe y otros.

Nos referimos a "Marcada a fuego", novela apasionante de Katherine Newlin Bert, llevada a la pantalla por la Goldwyn bajo la dirección de Reginald Barker.

Como se sabe, el fundamento del drama es un problema de psicología femenina. Una muchacha rústica se casa con un campesino que en terrible acceso de celos la marca con el hierro del ganado. La intervención de un vecino salva a la joven de una muerte cierta, elevándola poco a poco a regiones sociales más refinadas. Separada de su esposo no lo olvida, sin embargo, y la representación de una pieza dramática basada en la aventura, los vuelve a unir, a él arrepentido de su falta y a ella dispuesta a reconstituir la dicha del hogar.

Ocho actos nutridos de interesantes escenas, algunas de las cuales se desarrollan en las agrestes y heladas regiones del norte y otras en el ambiente selecto de Nueva York, hacen de este fotodrama uno de los más interesantes en su género y que el público ha de volver a ver con gusto.

ESTRENOS SEMANALES DE LA SOCIEDAD GENERAL

Miércoles 14: "Cascabel, el malo", drama Rialto, reprise, por J. P. Mc. Gowan, Lillian Rich y Jean Perry.

Jueves 15: "Quemazón", cómica (Pathé N. Y.), de Our Gang, en 3 actos. "Actualidades Gaumont No. 37|38". Natural, 1 acto, Gaumont.

Viernes 16: "La pluma del águila", drama Rialto, por James Kirkwood, Mary Alden, Lester Cuneo, Elinor Fair y George Siegman.

Domingo 18: "¿Por qué casarse?", drama Rialto por Andree Lafayette, Jack Perrín, Helem Ferguson y Bernard Randall.

LA EFEMERIDES DEL DIA

11 de Enero

1443. — VALET DE COEUR. — ¿Sabe usted lo que quiere decir en español esta frase francesa: "Valet de coeur"?

Pues nosotros tampoco: íbamos a traducir "sirviento de corazón", pero un compañero de tareas que chamuya en francés, nos da la siguiente traducción: "sota de copas".

Mire que a la sota llamarle "valet" y a las copas "coeur"! Qué bárbaros son estos franceses, y la importancia que le dan a su lengua!

Bueno: pero, ¿a qué diablos viene esta introducción?

Viene a que en las barajas francesas a la sota de copas, se le da la cara de un caballero francés llamado La Hire, el cual se le ocurrió morirse el 11 de enero de 1443. ¿Manyás, Fabio lector?

¿Y quién fué el La Hire ese?

Un momento que te lo vamos a decir, lector, con ayuda de la enciclopedia.

Se llamaba Estebán de Vignolles y el rey de Francia, Enrique VII, aquél que los sacó carpiendo a los ingleses, lo hizo barón de La Hire, por dos cosas: primero porque la partera cuando lo tiró de la sábana al hijo del viejo Vignolles no dijo: "fémina"! y después porque era un bacanazo sin emparde para mantener el buen humor y combatir el estufo y el esgunfiamiento.

Donde estaba La Hire, allí estaban la contenteza y las salidas que hacen de reir, que hacen.

Amigo de tener siempre su peor es nada, en cierta ocasión la vió pelear a Juana de Arco, en el sitio de Orleans y al compañero La Hire, le gustó tanto ver a una francesitatan peleadora y tan hombrecita que se le fué al humo.

—Madamuasele, está usted echa un budín.

—Yo no le comprand...

—Digo, doña Juanita, que está hecha un bulevú! Bualá que unos ojos y que una chebelure como la suya yo no los ví yame de la ví.

—Impertinant. ¿No save que yo soy una "pucelle"?

—¿Una qué?

—Una virquen que en 1919 debe ser hecha santa por el pape Benedict XV?

—De manera, che Juanita de Arco, que no entrás por el aro del mariage?

—Mais non, yo estoy pucelle.

Y el amigo La Hire la quiso mandar a la pucele... al mundo de los recuerdos, pero no pudo: el metejón era de los que ni con grúa. Y la siguió a todas partes, peleando junto a ella.

En la batalla de Patay, Juanita lo mandó llamar, y a Vignolles se le hizo el campo orégano.

—A vos ordres, papiruse y si es para el afer del mariage, no paramos hasta la mairia, digo, hasta el registro civil.

—No, viequit, ya li dich que yo soy santa... Hagam, una favor...

—Cualquier cosa, mi santa. ¿Qué debo hacer?

—Una priere...

—¿Una qué?

—Una plegaria al Dios de la Francia para ganar la batail a los angles.

Y Vignolles que las iba de payador compuso en franchute una oración que fusilada al chamuyo nacional decí aasí: "Señor Dios: te pido hagas por Francia cuanto quisieras que Francia hiciese por tí si ella fuera Dios y tú fueras Francia".

El verso ese en español no concierta muy bien y queda tan lindo como "pizzicando la mandola" en lugar de "al compás de mi instrumento" ,pero el pensamiento del verso, apestillándolo a Dios para qué no se haga el suino rengo, no se puede negar que es bastante competente.

Tanto es así que el rey Carlos, hizo publicar la priere del caballero de La Hire y le refaló unos morlacos como era de práctica en aquellos tiempos en que aún no había administradores de diario.

Bueno, amigo lector: Ya sabrá usted lo que le ocurrió a doña Juanita de Arco: los mismos curas que la santificaron la quemaron viva. El día en que la chica fué obligada a manyar la cana,(batalla frente a Ronen), el amigo Vignolles, viéndola en peligro se tiró a fondo para salvarla y lo único que consiguió fué que hubiera cana para dos. Pero a él no lo mataron los ingleses a las órdenes del obispo de Orleans; a él lo destinaron a vender en rescate...

Efectivamente: el rey Carlos se compadreó una punta de morlacos por la vida de Vignolles; pero por la vida de la heroina no dió ni un peso, ni un paso.

El enamorado sin suerte entró victorioso en París, y su popularidad fué tanta que quedó grabada en los naipes, que es algo así como salir en caja de fósforos.

Vamos a ver: si a ella, a madamuasele, la hicieron santa, ¿por qué no pegan doblete y no lo santifican también a él que la respetó siempre? Hay un San Sotero papa, y no vemos porque no podría haber un Santa Sota de Copas; que sería también una papa.

"ENTRE LA FAUNA AFRICANA"

Desde hoy será ofrecida en las salas populares una de las obras cinematográficas que mayor interés despertara en el público al ser recientemente exhibida en un teatro de la capital. Nos referimos a "Entre la fauna africana", la notable visión cinematográfica de la audaz cacería y exploración por el Africa salvaje de los esposos Martín Johnson. Con anterioridad nos hemos ocupado de los valores de este film y hoy sólo nos resta augurarle un feliz éxito en su jira por las salas porteñas.